

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №5 г. Ишима»**

СОГЛАСОВАНЫ

Протокол управляющего совета
МАОУ СОШ №5 г. Ишима
от 30.08.2022 года № 08

ПРИНЯТЫ

Протокол педагогического совета
МАОУ СОШ №5 г. Ишима
от 30.08.2022 года №18

Приняты с учетом мнения:

Совета обучающихся
от 30.08.2022 года №07
Совета родителей
от 30.08.2022 года №07



УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ СОШ №5 г.Ишима

С.Ф. Прокопенко /

01.09.2022 года

УТВЕРЖДЕНЫ

приказом МАОУ СОШ №5 г. Ишима
от 01.09.2022 №139-од

**Положение об индивидуальном проекте обучающихся 9-11 классов
Муниципального автономного общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа №5 г. Ишима»
в соответствии с ФГОС ООО и ФГОС СОО**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования, Основной образовательной программы МАОУ СОШ №5 г. Ишима.

1.2. Данное Положение регламентирует деятельность образовательного учреждения по организации работы над индивидуальным проектом (далее ИП) в связи с переходом на ФГОС ООО и ФГОС СОО.

1.3. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности и направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения педагогов и учащихся.

1.4. Выполнение индивидуального итогового проекта, обязательно для каждого обучающегося 9, 10 или 11 класса. В течение одного учебного года учащийся обязан выполнить один итоговый индивидуальный проект.

1.5. Индивидуальный итоговый проект является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения междисциплинарных учебных программ. Проектная деятельность является

одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности, направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения педагогов и обучающихся.

1.6. Руководителем проекта является учитель-предметник, классный руководитель, педагог - организатор, социальный педагог и педагог психолог.

1.7. Темы проектов могут предлагаться как педагогом, так и учениками.

1.8. Проект может быть только индивидуальным.

1.9. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.

1.10. Проектные задания должны быть четко сформулированы, цели и средства ясно обозначены, совместно с учащимися составлена программа действий.

2. Цели и задачи выполнения ИП

2.1. Цель выполнения ИП:

2.1.1. Продемонстрировать способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;

2.1.2. Развивать способность к сотрудничеству и коммуникации;

2.1.3. Формировать способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;

2.1.4. Оценивать способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;

2.1.5. Определять уровень сформированности способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

2.2. Задачами выполнения ИП являются:

2.2.1. Обучение планированию (уметь четко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы);

2.2.2. Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (уметь выбрать подходящую информацию, правильно её использовать);

2.2.3. Развитие умения анализировать, развивать креативность и критическое мышление;

2.2.4. Формирование и развитие навыков публичного выступления;

2.2.5. Формирование позитивного отношения к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом).

3. Этапы и примерные сроки работы над проектом

3.1. В процессе работы над проектом учащийся под контролем руководителя планирует свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный.

3.2. Подготовительный этап (сентябрь-октябрь): выбор темы и руководителя проекта.

3.3. Основной этап (ноябрь-февраль): совместно с педагогом разрабатывается план реализации проекта, сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы, предварительная проверка руководителем проекта.

3.4. Заключительный (март - апрель): защита проекта, оценивание работы.

3.5. Контроль соблюдения сроков осуществляет педагог, руководитель проекта.

3.6. Контроль охвата детей проектной деятельностью осуществляет классный руководитель.

4. Требования к оформлению ИП

4.1. Структура ИП:

4.1.1. Титульный лист (Название ОО, тема проекта, ФИО руководителя проекта, ФИО ученика, класс, город, год);

4.1.1.1. Введение - 1-2 страницы: исходный замысел (актуальность, цель, задачи, назначение проекта)

4.1.1.2. Глава 1. Обзор литературы, анализ предыдущих исследований на эту тему.

Если работа исследовательская, то обязательно описать: объект, предмет исследования, методику.

4.1.1.3. Глава 2. Результаты исследования.

4.1.1.4. Общие выводы или заключение. В заключении рекомендации и перспективы.

4.1.1.5. Список использованной литературы.

4.2. Технические требования к ИП:

4.2.1. Текст: выравнивание по ширине, шрифт Times New Roman, 12 пт, интервал одинарный, отступ первой строки 1,25.

4.2.2. Поля: левое 3 см, правое 1,5 см, верхнее 2 см, нижнее 2 см.

4.2.3. Нумерация страниц: правом верхнем углу страницы. На титульном листе не ставится.

4.2.4. Оглавление: должно формироваться автоматически.

4.2.5. Рисунки, фото, схемы, графики, диаграммы: Times New Roman, 12 пт. Должны иметь сплошную нумерацию и названия (под рисунком по центру). На все рисунки должны быть указания в тексте.

4.2.6. Таблицы: Слова «Таблица», где N номер таблицы, следует помещать над таблицей справа.

4.2.7. Список литературы необходимо составлять по определенным правилам, в соответствии с требованиями ГОСТа. Печатная литература: фамилия автора и его инициалы. Заглавие. Место издания. Издательство. Год издания. Количество страниц.

4.2.8. Сайт: название сайта, адрес сайта, ссылка на ресурс.

4.3. Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность.

Исследовательские проекты могут иметь следующие направления: естественно-научные исследования; исследования в гуманитарных областях (в том числе выходящих за рамки школьной программы, например, в психологии, социологии); экономические исследования; социальные исследования; научно-технические исследования.

Требования к исследовательским проектам: постановка задачи, формулировка гипотезы, описание инструментария и регламентов исследования, проведение исследования и интерпретация полученных результатов.

Для исследований в естественно-научной, научно-технической, социальной и экономической областях желательным является использование элементов математического моделирования (с использованием компьютерных программ в том числе).

5. Защита проекта как формат оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.

Публично должна быть представлена проектная работа - реализованный проект.

На защите темы проекта с обучающимся должны быть обсуждены: актуальность проекта; положительные эффекты от реализации проекта, важные как для самого автора, так и для других людей; ресурсы (как материальные, так и нематериальные), необходимые для реализации проекта, возможные источники ресурсов; риски реализации проекта и сложности, которые ожидают обучающегося при реализации данного проекта;

На защите проекта обучающийся представляет свой реализованный проект по следующему (примерному) плану:

1. Тема и краткое описание сути проекта.
2. Актуальность проекта. Цель, задачи.
3. Положительные эффекты от реализации проекта, которые получают как сам автор, так и другие люди.
4. Ресурсы (материальные и нематериальные), которые были привлечены для реализации проекта, а также источники этих ресурсов.
5. Ход реализации проекта.
6. Общие выводы или заключение, где будут даны рекомендации и перспективы.
7. Риски реализации проекта и сложности, которые обучающемуся удалось преодолеть в ходе его реализации.

Проектная работа должна быть обеспечена тьюторским (кураторским) сопровождением.

В функцию тьютора (куратора) входит: обсуждение с обучающимся проектной идеи и помощь в подготовке к ее защите и реализации, посредничество между обучающимися и экспертной комиссией (при необходимости), другая помощь.

Регламент проведения защиты реализованного проекта, параметры и критерии оценки проектной деятельности должны быть известны обучающимся заранее.

6. Требования к процедуре проведения защиты проекта

6.1. Независимо от типа проекта его защита происходит публично: после заслушивания доклада (не более 5 минут), ответы на вопросы по теме проекта 3 минуты.

Соблюдение регламента свидетельствует о сформированности регулятивных навыков обучающегося.

6.2. К защите ученик представляет проектный продукт, печатное описание проекта.

6.3. Дата защиты определена - последняя учебная пятница III четверти (конец марта). Дата дополнительного дня защиты проектов назначается учебно-методическим советом.

6.5. Состав оргкомитета и экспертных комиссий утверждается директором школы.

В комиссии могут присутствовать: представитель муниципальных органов образования, методических служб, представители Управляющего Совета учреждения, родительская общественность, представители ВУЗов.

6.6. Экспертная комиссия оценивает уровень ИП в соответствии с критериями.

6.7. Для защиты ИП выделяется 3 даты до 15 мая (2 дня основных и один резервный).

6.8. Школа организует в дополнительные сроки защиту ИП для детей с ОВЗ, больных детей (дети, отсутствовавшие в основной срок защиты).

6.9. Проект, получивший оценку «низкий уровень», возвращается ученику на доработку. Ученик дорабатывает ИП и в установленные сроки, представляет к повторной защите.

7. Критерии оценки итогового индивидуального проекта

7.1. Вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырех критериев:

7.1.1. способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов или обоснование, реализацию, апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого

решения и т.п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий;

7.1.2. Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий;

7.1.3. Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

7.1.4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

7.2. Основные требования к инструментарию оценки сформированности универсальных учебных действий при процедуре защиты реализованного проекта: - оценке должна подвергаться не только защита реализованного проекта, но и динамика изменений, внесенных в проект от момента замысла (процедуры защиты проектной идеи) до воплощения; при этом должны учитываться целесообразность, уместность, полнота этих изменений, соотношенные с сохранением исходного замысла проекта;

- для оценки проектной работы должна быть создана экспертная комиссия, в которую должны обязательно входить педагоги и представители администрации образовательной организации, где учатся дети, представители местного сообщества и тех сфер деятельности, в рамках которых выполняются проектные работы;
- оценивание производится на основе критериальной модели;
- для обработки всего массива оценок может быть предусмотрен электронный инструмент; способ агрегации данных, формат вывода данных и способ презентации итоговых оценок обучающимся и другим заинтересованным лицам определяет сама образовательная организация; результаты оценивания универсальных учебных действий в формате, принятом образовательной организацией доводятся до сведения обучающихся.

I. Критерии оценки отдельных этапов выполнения проекта:

1.1. Выбор темы.

При выборе темы учитывается:

- Актуальность и важность темы;
- Научно-теоретическое и практическое значение;

- Степень освещенности данного вопроса в литературе.

Актуальность темы определяется тем, отвечает ли она проблемам развития и совершенствования процесса обучения.

Научно-теоретическое и практическое значение темы определяется тем, что она может дать слушателю, т.е. могут ли изложенные вопросы быть использованы в его повседневной практической деятельности.

1.2. Целеполагание, формулировка задач, которые следует решить;

Цели должны быть ясными, четко сформулированными и реальными, т.е. достижимыми.

1.3. Выбор средств и методов, адекватных поставленным целям;

1.4. Планирование, определение последовательности сроков работ;

1.5. Проведение проектных работ или исследования;

Излагая конкретные данные, нужно доказывать и показывать, как они были получены, проверены, уточнены, чтобы изложение было достоверным.

Изложение мысли должно быть понятным, правильно сформулированным и показывать то, что было открыто или выявлено автором исследования.

1.6. Оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования;

Форма работы должна соответствовать содержанию. Не принято писать работу от первого лица. Текст теоретической части должен быть написан в неопределенном наклонении («рассматривается», «определяется» и т.п.).

В работе должна прослеживаться научность и литературность языка. Письменная речь должна быть орфографически грамотной, пунктуация соответствовать правилам, словарный и грамматический строй речи разнообразен, речь выразительна

Культура оформления определяется тем, насколько она аккуратно выполнена, содержит ли она наглядный материал (рисунки, таблицы, диаграммы и т.п.). В оформлении работы должен быть выдержан принцип необходимости и достаточности. Перегрузка эффектами ухудшает качество работы.

2. Представление результатов в соответствующем использовании виде;

3. Компетенция в выбранной сфере исследования, творческая активность;

4. Собранность, аккуратность, целеустремленность, высокая мотивация.

Оценка содержательной части проекта в баллах:

- 2 балла - Ярко выраженные положительные стороны работы во всех ее составных частях; (отдельно за каждый из девяти представленных выше критериев).
- 1 балл - имеют место;
- 0 баллов - отсутствуют.

Итого 18 баллов - максимальное число за всю содержательную часть проекта.

В заключительной части делается вывод о том, достиг ли проект поставленных целей.

Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «Проектная деятельность» в классном журнале и личном деле.

II. Критерии оценки защиты проекта:

№ п/п	Критерий	Оценка(в баллах)
1	Качество доклада	1 - доклад зачитывается 2 - доклад пересказывается, но не объяснена суть работы 3 - доклад пересказывается, суть работы объяснена 4 - кроме хорошего доклада владение иллюстративным материалом 5 - доклад производит очень хорошее впечатление
2	Качество ответов на вопросы	1 - нет четкости ответов на большинство вопросов 2 - ответы на большинство вопросов 3 - ответы на все вопросы убедительно, аргументировано
3	Использование демонстрационного материала	1 - представленный демонстрационный материал не используется в докладе 2 - представленный демонстрационный материал используется в докладе 3 - представленный демонстрационный материал используется в докладе, информативен, автор свободно в нем ориентируется

4	Оформление демонстрационного материала	1 - представлен плохо оформленный демонстрационный материал 2 - демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть отдельные претензии материала 3 - к демонстрационному материалу нет претензий
---	--	--

Итого максимальный балл за защиту индивидуального проекта составляет 14 баллов.

Итоговый балл за содержание и защиту проекта - 32 балла

Перевод в отметку:

27-32 балла - отлично

21-26 баллов - хорошо

17-20 баллов - удовлетворительно

16 баллов и менее - неудовлетворительно

Кроме того, комиссия даст заключение об уровне сформированности навыков проектной деятельности.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №5 г. ИШИМА»

КРАШЕНИЕ ТКАНИ ЕСТЕСТВЕННЫМИ КРАСИТЕЛЯМИ

Автор:

Новикова Мария Викторовна,
Россия, Тюменская область,
г. Ишим, МАОУСОШ №5,
10 класс

Научный руководитель:

Иванов Иван Иванович,
учитель химии г. Ишим, МАОУСОШ №5

КРАШЕНИЕ ТКАНИ ЕСТЕСТВЕННЫМИ КРАСИТЕЛЯМИ.

Иванов Иван Иванович

Тюменская область, г. Ишим, МАОУ СОШ №5, 10 класс

Аннотация

Радость от восприятия цвета – одно из старейших культурно-эстетических чувств человечества. Уже в древние времена люди заботились о том, чтобы окрасить одежду и предметы домашнего обихода в красивые цвета. При религиозно-культурных обрядах, напротив, использовали устраняющие отталкивающие расцветки. Во все времена окраска имела символическое значение, как это и сейчас выражается в цветах гербов и национальных флагов. Новые материалы требуют новых красителей, поэтому развитие способов крашения и красителей всегда остается актуальным, поэтому тема нашей работы называется «Крашение ткани натуральными красителями». Целью работы стало изучение различных способов крашения ткани и попробовать одно из них на практике. Выдвинута научная гипотеза: если для крашения ткани использовать природные красители, то можно получить достаточно устойчивую и интенсивную окраску ткани. Методы исследования: теоретические — изучение литературы; анализ методик и результатов; практические — проектирование эксперимента; проведение эксперимента; наблюдение. Новизна исследования данного исследования заключается в том, что в последнее время люди чаще стараются переходить на здоровый образ жизни. Это связано с неблагоприятной экологической обстановкой, особенно в условиях современного города. Поэтому в работе предпринята попытка подобрать экологически - безопасные красители для хлопчатобумажной ткани и шерстяной ткани. В работе предпринята попытка провести окрашивание хлопчатобумажной ткани натуральными красителями растительного происхождения. Проведено исследование устойчивости и интенсивности полученной окраски.

КРАШЕНИЕ ТКАНИ ЕСТЕСТВЕННЫМИ КРАСИТЕЛЯМИ.

Иванов Иван Иванович,

Тюменская область, г. Ишим, МАОУ СОШ №5, 10 класс

Краткая аннотация

Радость от восприятия цвета – одно из старейших культурно-эстетических чувств человечества. Уже в древние времена люди заботились о том, чтобы окрасить одежду и предметы домашнего обихода в красивые цвета. Новые материалы требуют новых красителей, поэтому развитие способов крашения и красителей всегда остается актуальным. В последнее время люди чаще стараются переходить на здоровый образ жизни. Это связано с неблагоприятной экологической обстановкой, особенно в условиях современного города. Поэтому в работе предпринята попытка подобрать экологически - безопасные красители для хлопчатобумажной ткани и шерстяной ткани. В работе проведено окрашивание хлопчатобумажной ткани натуральными красителями растительного происхождения. Проведено исследование устойчивости и интенсивности полученной окраски.

Список литературы

1. Гусев Н. М., «Основы строительной физики», - М., Стройиздат, 1975г.
2. Гусев Н. М., «Световая архитектура», - М., Стройиздат, 1980 г.
3. Келлер В., Лукхард В., «Свет в архитектуре», – М., 1991.
4. Лицкевич В.К., «Архитектурная физика», - М., Стройиздат,2001 г.
5. Мешков В. В., «Основы светотехники», - М., Энергоиздат ч.1 1989, ч. 2. 1992г. 6. Савельев И.В., «Курс общей физики», М, Высшая школа 2006г.
7. Строительные нормы и правила. СНиП II-4-79 «Естественное и искусственное освещение».