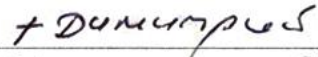



Утверждаю:
Митрополит Тобольский и Тюменский
Димитрий, ректор Тобольской
Духовной семинарии, сопредседатель
Тюменского регионального отделения
Всемирного Русского Народного Собора


«24» июня 2024 г.

Утверждаю:
Председатель Централизованной
религиозной организации
«Духовное управление мусульман
Тюменской области»


З.А. Садыков
«24» июня 2024 г.


Утверждаю:
Муниципальное автономное учреждение
культуры города Тюмени
«Централизованная городская
библиотечная система»


Н.А. Некрасова
«24» июня 2024 г.

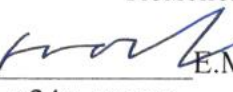
Утверждаю:
Председатель Общественной палаты
Тюменской области, сопредседатель
Тюменского регионального отделения
Всемирного Русского Народного Собора


Г.Н. Чеботарёв
«24» июня 2024 г.

Утверждаю:
Председатель Регионального совета
сторонников Всероссийской политической
партии «Единая Россия»


Ф.Г. Сайфитдинов
«24» июня 2024 г.

Утверждаю:
Председатель Регионального отделения
ОГО «Ассамблея народов России»
Тюменской области


Е.М. Воробьёв
«24» июня 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ о конкурсе детских рисунков «Тебя, Сибирь, мои обнимут длани»¹

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Четырнадцатый областной конкурс детских рисунков «Тебя, Сибирь, мои обнимут длани» (далее по тексту – Конкурс) традиционно проводится в рамках празднования Дня Сибири, установленного 8 ноября. Конкурс проводится среди детей и юношества в возрасте 5-18 лет. В 2024 году Конкурс посвящен знаменательным датам и выдающимся личностям: 190-летним юбилеям великого русского ученого Дмитрия Ивановича Менделеева, знаменитого живописца Василия Григорьевича Перова – уроженцев Тобольска, 190-летию со дня выхода сказки Петра Павловича Ершова «Конёк-Горбунок», 80-летию Тюменской области и другим памятным датам.

1.2. Цели Конкурса:

- духовное, нравственное и патриотическое просвещение и воспитание детей и молодежи;
- воспитание культуры межнационального общения;
- знакомство детей с традиционной культурой народов Сибири;
- сохранение и распространение этнокультурных ценностей;

¹ Слова Ермака из трагедии А. С. Хомякова «Ермак».

- формирование ценностных ориентиров в молодежной среде на примере выдающихся исторических личностей;
- формирование и укрепление межнационального мира и согласия через детское творчество;
- воспитание духовности, гражданских чувств и преданности Отечеству;
- возрождение традиции празднования Дня Сибири в Тюменской области.

1.3. Задачи Конкурса:

- духовное объединение детей, подростков и молодежи;
- воспитание гражданственности и патриотизма у подрастающего поколения;
- развитие интереса к истории России;
- формирование у детей и молодёжи правильного отношения к историческим личностям и их роли в присоединении Сибири к России;
- организация содержательного досуга через занятия творчеством, проведение выставки работ и концертной программы народных коллективов, посвященных историческому наследию и культурным ценностям народов Сибири;
- создание условий творческой состязательности для детей и молодёжи в художественном отображении истории России и родного края;
- развитие волонтерского (добровольческого) движения в процессе проведения Конкурса и празднования Дня Сибири.

1.4. Организаторами Конкурса являются Общественная палата Тюменской области, Тюменское региональное отделение Всемирного Русского Народного Собора, Региональное отделение ОГО «Ассамблея народов России» Тюменской области, Тобольско-Тюменская епархия, Ишимская епархия, Тобольская Духовная семинария, Духовное управление мусульман Тюменской области, Региональный совет сторонников Всероссийской политической партии «Единая Россия», Муниципальное автономное учреждение культуры города Тюмени «Централизованная городская библиотечная система». При поддержке Департамента культуры Тюменской области, Департамента образования Тюменской области, Комитета по делам национальностей Тюменской области и депутатов Тюменской областной Думы.

1.5. Участники Конкурса – обучающиеся общеобразовательных организаций, дошкольных образовательных организаций и организаций дополнительного образования², **городов Тюмени, Тобольска, Ялуторовска, Заводоуковска, Ишима и Тюменского района**. При подведении итогов участники разделяются по четырем возрастным категориям:

Для школьников:

- младшая – с 6 до 10 лет;
- средняя – с 11 до 14 лет;
- старшая – с 15 лет до 18 лет.

Для дошкольников:

- с 5 до 7 лет.

1.6. Участие в Конкурсе является бесплатным.

1.7. Положение о Конкурсе публикуется на официальных сайтах: праздника День Сибири в Тюменской области <http://деньсибири72.рф>, Тобольской митрополии <http://www.tobolsk-eparhia.ru>, Общественной палаты Тюменской области <https://www.op72.ru> и Регионального отделения ОГО «Ассамблея народов России» Тюменской области <https://tyumen.ogoanr.ru/>.

2. ОБЩИЙ ПОРЯДОК, ЭТАПЫ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

² Оценка работ участников конкурса от организаций дополнительного образования художественной направленности будет проводиться отдельно.

2.1. Участие в Конкурсе осуществляется путем отправки работ участников Конкурса их законными представителями организатору Конкурса в сроки, указанные в пп. 2.2 -2.4.

ТЮМЕНЬ

2.2. Заявки участников из г. Тюмени принимаются дистанционно в электронном виде на официальном сайте Конкурса по адресу: <http://деньсибири72.рф> с **1 сентября по 16 октября 2024 года**. Заявки, не прошедшие регистрацию на сайте, на Конкурс **не принимаются**.

17–23 октября 2024 года – прием **заявок** (заполненных и распечатанных с сайта <http://деньсибири72.рф>), **соглашений** на обработку персональных данных (оформленных в соответствии с [Приложениями 2](#) и [3](#) настоящего Положения) и **оригиналы конкурсных работ на бумажных носителях** с 10 до 19 часов в любой день, кроме понедельника, по следующим адресам:

Центральный административный округ:

«Филиал МАУК «ЦГБС» «Центральная детская библиотека им. В.П. Крапивина» ул. Харьковская, 48/2, тел.: 44-81-99;

«Филиал МАУК «ЦГБС» «Центр семейного чтения им. А.С. Пушкина» ул. Газовиков, 30/1, тел.: 47-67-79;

Калининский административный округ:

«Филиал МАУК «ЦГБС» «Центральная городская библиотека» ул. Луначарского, 51, тел.: 69-90-59;

Восточный административный округ:

«Филиал МАУК «ЦГБС» «Библиотека Олимп» ул. Олимпийская, д. 20а, тел.: 33-14-02;

Ленинский административный округ:

«Филиал МАУК «ЦГБС» «Библиотека № 7 им. И.М. Ермакова» ул. Камчатская, 1А, тел.: 48-21-29;

«Филиал МАУК «ЦГБС» «Библиотека № 17», тел.: 45-87- 22.

ТОБОЛЬСК, ЯЛУТОРОВСК, ЗАВОДОУКОВСК, ИШИМ, ТЮМЕНСКИЙ РАЙОН (см. [Приложение 5](#))

2.3. Дистанционные заявки участниками из гг. Тобольска, Ялуторовска, Заводоуковска, Ишима и Тюменского района **не оформляются**.

17–23 октября 2024 года – прием **заявок, соглашений** на обработку персональных данных (оформленных в соответствии с [Приложениями 2](#) и [3](#) настоящего Положения) и **оригиналы конкурсных работ** по следующим адресам:

г. Тобольск – МАУ ДО «Детская школа искусств имени А.А. Алябьева», ул. Челюскинцев, 1. Отделение развития дизайна и архитектуры. Время приема работ: понедельник – четверг с 11.00 до 17.00, тел.: 8(3456) 24-67-21 (отв. Асламбекова Лейла Араслангиреевна);

г. Ялуторовск – МАУДО «Детская школа искусств им. С.И. Мамонтова», ул. Ленина, д. 44, тел.: 8 (34535) 2-02-19 (отв. Бойко Наталья Ивановна);

г. Заводоуковск – АУДОМОЗГО «Заводоуковская детская школа искусств», ул. Первомайская д. 8, тел. 8 (34542) 2-19-16, 2-12-42. (отв. Бетнева Татьяна Юрьевна);

г. Ишим – МКУ «Ишимский городской методический центр», ул. Ленина, 39, каб. 24, Время приема работ: в будни с 9:00-12:00, 14:00-16:00, тел.: 8 (34551) 796-47, 515-61 (отв. Куклина Наталья Васильевна);

Тюменский район – (см. адреса в [Приложении 4](#)) (отв. методист ЦБС ТМР – Меринова Инна Викторовна, тел.: 8 (3452) 72-72-10, Управление по культуре Администрации Тюменского муниципального района – Бойнова Лиана Газизовна – тел.: 8 (3452) 28-96-36).

2.4. Этапы и сроки работы конкурсной комиссии

24-27 октября 2024 года – 1 ЭТАП работы конкурсных комиссий, сформированных оргкомитетом, органами местного самоуправления, Тюменским государственным институтом культуры, Ишимской Епархией Тобольской митрополии, Тюменским, Тобольским, Ялуторовским благочиниями совместно с местными отделениями РО ОГО «Ассамблея народов России», представителями ЦРО «Духовное управление мусульман Тюменской области».

Конкурсные комиссии путем голосования отбирают лучшие работы по каждой из заявленных тем и присуждают им 1, 2 и 3 места во всех трех возрастных группах. Для проведения 2 этапа конкурса **оригиналы рисунков призеров 1 этапа** (а также **заявки и соглашения** на обработку персональных данных в бумажном виде) необходимо доставить в Тюменское благочиние по адресу: г. Тюмень, ул. Республики, 60 **до 28 октября 2024 года**.

28 октября – 3 ноября – 2 ЭТАП работы областной конкурсной комиссии. Определение лучших работ по каждой теме во всех возрастных группах и присуждение им 1, 2 и 3 мест.

7 ноября 2024 года – торжественная церемония награждения победителей **2 этапа** Конкурса.

2.5. Работы, поступившие позже сроков, указанных в пп. 2.2-2.4 настоящего Положения, к рассмотрению не принимаются.

2.6. Подача работ на Конкурс означает согласие авторов и их законных представителей с условиями Конкурса, указанными в данном Положении, в том числе согласие: на возможное размещение рисунков в сети интернет, на возможное участие рисунков в выставках, на возможную публикацию рисунков в электронных и печатных СМИ, на использование рисунков в печатных и информационных материалах без уведомления автора и без выплаты ему какого-либо вознаграждения. Работы, поданные для участия в Конкурсе, не рецензируются и не возвращаются.

2.7. Организаторы Конкурса оставляют за собой право вносить изменения в настоящее Положение. Изменения публикуются на сайте <http://деньсибири72.рф>.

3. ТЕМАТИКА И ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

3.1. Конкурсные работы рассматриваются **отдельно для обучающихся общеобразовательных организаций и обучающихся организаций дополнительного образования** в следующих номинациях ([Приложение 1](#)):

Для школьников:

1. Сибирь духовная.
2. Нашей славной истории строки.
3. Созидатели нашего времени.
4. О Родине слово и песня.
5. Героев славим имена.
6. Семейные ценности народов Сибири.

Для дошкольников:

- О Родине слово и песня.

- 3.2. Каждый участник вправе предоставить на Конкурс **только одну работу**.
- 3.3. Конкурсные работы должны быть выполнены участниками **самостоятельно**.
- 3.4. Требования к содержанию и оформлению конкурсных работ:
- соответствие заявленным темам и номинациям (рисунки с других конкурсов не оцениваются и не возвращаются);
 - **использование любых графических техник** (рисунок, гравюра, монотипия и т.д.) и материалов (карандаш, акварель, гуашь, пастель и т.д.);
 - не принимаются работы, выполненные в виде коллажей и аппликаций, а также работы, которые полностью или частично выполнены с применением программ графического моделирования и дизайна;
 - формат рисунков – **A3 (297×420 мм) или A4 (210×297 мм)**;
 - каждая работа должна иметь **этикетку (110×45 мм) на лицевой стороне рисунка** в правом нижнем углу, а также **этикетку с обратной стороны в центре рисунка**. Этикетки должны быть выполнены по форме, указанной в [Приложении 6](#).
 - каждая работа должна быть **оформлена в плоское паспарту из белой бумаги** шириной 5 см для рисунка формата A3 (297×420) и 4 см для рисунка формата A4 (210×297).
- 3.5. Критерии оценки конкурсных работ:
- **содержательность** (соответствие работы теме номинации);
 - **оригинальность творческого замысла**;
 - **личное заинтересованное отношение автора к теме**.
- 3.6. По вопросам проведения Конкурса обращаться письменно: t.kuminova@opr72.ru или по телефону 8 (3452) 42-60-50 (с 10 до 17 часов в будние дни).

4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

4.1. Конкурсные комиссии после просмотра рисунков путем голосования определяют победителей 1 этапа, а затем 2 этапа.

4.2. Победители 2 этапа конкурса награждаются дипломами I, II, III степеней (в соответствии с темами номинаций и возрастными группами) и подарками в день праздника.

4.3. Преподаватели, подготовившие победителей 2 этапа конкурса, награждаются благодарственными письмами.

4.4. Вручение дипломов и подарков будет проводиться **на празднике, посвященном Дню Сибири, 7 ноября 2024 года по адресу: г. Тюмень, ул. Республики, д. 34 Тюменская филармония**. О времени празднования будет сообщено на сайте <http://деньсибири72.рф>. Преподавателям, подготовившим наибольшее число конкурсантов, будут вручены Благодарности Общественной палаты Тюменской области. О дате и времени вручения будет сообщено дополнительно на сайте <http://деньсибири72.рф>.

Не позднее 8 ноября 2024 года – торжественная церемония награждения победителей 1 этапа Конкурса в муниципальных образованиях Тюменской области проводится местными органами управления образования, культуры совместно с благочиниями, местными отделениями регионального отделения ОГО «Ассамблея народов России» Тюменской области и представителями ЦРО «Духовное управление мусульман Тюменской области».

4.5. Невостребованные в день праздника дипломы, благодарности и подарки будут храниться в Общественной палате Тюменской области до востребования в течение года.

5. АВТОРСКИЕ ПРАВА И ДАЛЬНЕЙШЕЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОНКУРСНЫХ МАТЕРИАЛОВ

5.1. Работы, представленные на Конкурс, не возвращаются.

5.2. Законные представители участника Конкурса, отправляя на Конкурс работу ребенка, **гарантируют, что ребенок является автором изображения.** Организаторы Конкурса не несут ответственности за претензии третьих лиц к автору и его представителю.

5.3. Неисключительные авторские права на использование конкурсных работ без оговорок и каких-либо ограничений переходят к организаторам Конкурса.

5.4. При подаче работы на Конкурс автор и его представитель автоматически дают организаторам Конкурса право на использование присланного материала в некоммерческих целях (в информационных и культурных целях), на возможное размещение конкурсных работ в сети интернет, участие в выставках, на возможную публикацию в электронных и печатных СМИ, на использование в печатных и рекламных материалах, без уведомления автора и без выплаты ему какого-либо вознаграждения.

6. ОБРАБОТКА ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

6.1. Фактом своего участия в Конкурсе участники и их родители (законные представители) дают свое полное и безусловное соглашение на обработку их персональных данных в целях осуществления дальнейших коммуникаций в рамках проведения Конкурса и выдачи призов победителям и участникам.

6.2. Все персональные данные участников Конкурса и их родителей (законных представителей) используются организаторами исключительно в связи с Конкурсом.

6.3. Организаторы обеспечивают конфиденциальность персональных данных участников Конкурса и их законных представителей в установленном законодательством Российской Федерации порядке.

**Номинации и темы областного конкурса детских рисунков
«Тебя, Сибирь, мои обнимут длани»**

1. СИБИРЬ ДУХОВНАЯ

Тема 1. Симеон Верхотурский – чудотворец, покровитель Сибири* (стр. 8)

Тема 2. 135 лет Никольской церкви в селе Утешево* (стр. 9)

Тема 3. 30 лет татарскому музею в с. Ембаево* (стр. 10)

2. НАШЕЙ СЛАВНОЙ ИСТОРИИ СТРОКИ

Тема 4. Ялуторовской слободе – 365 лет* (стр. 11)

Тема 5. 190 лет со дня рождения Д.И. Менделеева* (стр. 12)

Тема 6. 80 лет Тюменской области и 115 лет со дня рождения Ю.Г. Эрвье* (стр. 14)

3. СОЗИДАТЕЛИ НАШЕГО ВРЕМЕНИ

Тема 7. 30 лет благотворительному фонду «Возрождение Тобольска»* (стр. 15)

Тема 8. 105-я годовщина Тюменского комсомола* (стр. 17)

Тема 9. 50-летие начала строительства Тобольского нефтехимкомплекса* (стр. 18)

4. О РОДИНЕ СЛОВО И ПЕСНЯ

Тема 10. 95 лет со дня рождения В.М. Шукшина* (стр. 20)

Тема 11. Константин Яковлевич Лагунов. С любовью о Сибири* ** (стр. 21)

Тема 12. Сказке «Конёк-Горбунок» – 190 лет** (стр. 22)

Тема 13. 190-летие живописца Василия Григорьевича Перова* (стр. 23)

5. ГЕРОЕВ СЛАВИМ ИМЕНА³

Тема 14. Герой России – Максим Коробейников* (стр. 24)

Тема 15. 120 лет со дня рождения Героя Советского Союза Хамита Неатбакова* (стр. 25)

Тема 16. Герой России – Жумабай Раизов* (стр. 26)

6. СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ НАРОДОВ СИБИРИ⁴

Тема 17. Секрет многодетной семьи Шутько* (стр. 27)

Тема 18. Многодетная семья Балдиных* (стр. 29)

* – для школьников, ** – для дошкольников.

³ В каждой школе может быть составлено эссе, посвященное выпускникам школы – участникам СВО.

⁴ Участники конкурса могут рассказать в рисунках о своих семейных ценностях.

НОМИНАЦИЯ «СИБИРЬ ДУХОВНАЯ»

Тема 1. Симеон Верхотурский – чудотворец, покровитель Сибири

320 лет назад на Урале мощи праведного Симеона были торжественно перенесены из села Меркушино в Верхотурье. С тех пор этот святой стал именоваться святым праведным Симеоном Верхотурским.

В Тюмени 125 лет назад в храме Архангела Михаила один из приделов освящен в честь этого святого, там есть его икона.

Праведный Симеон родился в начале XVII века. Сын знатных родителей, он уехал из европейской части России за Урал и прибыл в Верхотурье. Город этот был известен тогда как бойкое торговое место Сибирской губернии⁵. Симеон недолго пробыл в самом городе – чтобы избежать мирской суеты, он поселился в селе Меркушино.

Величественные кедры и ели, густые леса, местами прекрасные долины, вздымавшиеся скалистые утесы... Сама природа этого места располагала к мыслям о Боге.

Симеон не жил постоянно в Меркушино, а часто странником ходил по окрестным деревням или уединялся на берегах реки Туры, в молитвах беседуя с Создателем. Симеон не хотел, чтобы руки его оставались праздными, поэтому шил шубы – зарабатывал себе на пропитание и помогал другим. А летом на берегу Туры садился под раскидистой елью на камень и ловил рыбу.

Симеон был смиренным и бескорыстным человеком. Он работал в домах крестьян, где нередко приходилось испытывать разные неудобства и лишения, но он все переносил безропотно. Часто, когда работа для какого-либо селянина была не совсем закончена, Симеон тайно уходил из дома. За это его осуждали, но позже люди поняли: он поступает так, чтобы не брать плату за свой труд. Ко всем относился Симеон приветливо, старался всем служить, всем помогать.

Симеон посещал в селе Меркушино храм во имя Архистратига Божия Михаила. Когда праведник, еще не дожив до старости, умер в 1642 г., тело его было погребено недалеко от этой церкви.

Спустя полвека люди заметили, что гроб праведного Симеона стал подниматься из земли. Все были поражены таким явлением, но еще больше, когда сквозь доски увидели нетленные останки. От них люди стали получать чудесные исцеления.

Спустя время к святым мощам Симеона за помощью, избавлением от болезней уже ехали люди не только из близлежащих деревень, но и из дальних краев.

У жителей Верхотурья было желание почтить достойным образом праведника. Поэтому 25 сентября 1704 г. состоялось торжественное перенесение мощей славного угодника Божия в Николаевский Верхотурский монастырь. И святой Симеон с тех пор стал именоваться Верхотурским. А в селе Меркушино на месте, где была могила праведного, забил целебный источник.

Сейчас в Меркушино два храма: Свято-Симеоновский храм, построенный в 1886 году над могилой праведного Симеона и величественный Михаило-Архангельский храм, построенный тоже в XIX веке. После революции Михаило-Архангельский храм был взорван, но восстановлен в 2004 году.

А в Тюмени, в храме Архангела Михаила один из приделов⁶ освящен в честь этого святого, есть его икона. Сибиряки вот уже три столетия считают Симеона своим покровителем.

Конкурсные задания:

1. Изобрази, как Святой праведный Симеон Верхотурский ловит рыбу, сидя на камне под елью, или шьет шубу в доме селянина.

⁵ Сибирская губерния включала в себя территории Сибири и Приуралья. Центром губернии был город Тобольск.

⁶ Придел – пристроенная часть здания церкви.

2. Нарисуй целебный источник, забивший на месте могилы праведника.
3. Изобрази, как могло выглядеть торжественное перенесение мощей Симеона Верхотурского в Николаевский Верхотурский монастырь.

Тема 2. 135 лет Никольской церкви в селе Утешево

Есть совсем рядом с Тюменью село Утешево, ему больше двухсот лет. Когда-то после большого пожара в Тюмени, сюда перебрались жители города – погорельцы и построили себе дома. Чтобы жить здесь и утешиться после беды. Поэтому так и назвали село – Утешево.

Но какое село без православного храма? Он очень нужен был людям! Только вот строительство церкви требует много денег, а крестьянам их взять было неоткуда. Но мир не без добрых людей. Нашелся такой человек и для утешевцев, точнее целая семья – Кухтерины.

Это была очень известная и богатая в то время семья купца и промышленника Евграфа Николаевича Кухтерина. А родом Кухтерины – из Тюменского края.

На деньги Евграфа Николаевича было освящено место в селе Утешево и начато строительство. Храму было решено дать имя Святителя Николая, Архиепископа Мир Ликийских, Чудотворца.

Святителя Николая в России еще называют Николой-угодником, о нем говорят: «Никола-угодник – первый помощник». Это значит, что к святителю Николаю обращались с молитвой за помощью в любой трудной ситуации, в любом деле, при всяком сомнении, в путешествии. Чуткость и отзывчивость на просьбы простых людей, своевременная и щедрая помощь Николая-угодника сделали его особо любимым святым у православных верующих.

Кухтерины заказали проект Никольской церкви архитектору Богдану Богдановичу Цинке. Это очень известный в нашем крае архитектор! По его проектам в XIX веке было вновь построено и перестроено полтора десятка храмов в Тюмени⁷, Кургане и даже Салехарде! Вот какой именитый зодчий потрудился для утешевцев.

Евграф Николаевич Кухтерин не дождал до окончания строительства церкви, однако дело его продолжил старший сын Алексей Евграфович.

В 1889 году возведение храма было закончено. Это был небольшой, но очень светлый, нарядный и словно устремленный ввысь храм...

Заметим, что забота о Никольской церкви и утешевцах у Кухтериных продолжалась: они построили дома, в которых жили священник и псаломщик, платили им. Спустя время при церкви была открыта школа грамоты, в которой обучались утешевские мальчики и девочки.

К сожалению, наступили для православных тяжелые времена: храм был закрыт, частично разрушен, а уцелевшая часть использовалась для хранения зерна.

Возрождение храма жители Тюмени, села Утешево, а также соседней деревни Горьковки начали уже в наше время – 35 лет назад.

В 2003 г. на пожертвования прихожан и администрации Центра реабилитации «Тараскуль» были отреставрированы кресты храма. В 2010 году были освящены и установлены на колокольню семь колоколов, пожертвованные тюменцами – супругами Виктором Тимофеевичем и Татьяной Семеновной Пушкаревыми...

Так, к настоящему времени Никольская церковь в Утешево вновь обрела свой праздничный вид. Сюда идут и идут люди, чтобы в молитве обратиться за помощью к Николаю Чудотворцу и всем святым, Божией Матери и Спасителю...

⁷ По проектам Б.Б. Цинке в Тюмени построена церковь Симеона Богоприимца (улица Республики, 60), реконструирована церковь Нерукотворного Образа Спаса (улица Ленина, 43), построен северный придел в церкви Михаила Архангела (улица Ленина, 22).

Вот как отзывалась одна из сегодняшних прихожанок, Ирина, о Никольской церкви: *«Люблю этот храм! Душа радуется, когда звонят колокола! Храм небольшой, но такой светлый, уютный, родной... Служба проходит в выходные, а на неделе можно зайти в церковь, поставить свечи, помолиться...»*.

Конкурсные задания:

1. Изобрази освещение нового храма в селе Утешево в честь святого Николая Чудотворца, архиепископа Мирликийского.
2. Нарисуй установление колоколов на колокольню Никольской церкви села Утешево в наши дни.
3. Изобрази момент службы в храме села Утешево.

Тема 3. 30 лет татарскому музею в селе Ембаево

В 2024 году Ембаевскому сельскому музею исполняется 30 лет. Этот удивительный музей хранит сокровища и реликвии народной памяти жителей старинного села. В этом музее можно погрузиться в историю и узнать традиции татарского народа.

Музей в Ембаево открыли в 1994 году и за три десятилетия он стал популярным туристическим объектом, важным местом просвещения и яркой достопримечательностью для гостей и путешественников. Среди расположенных вокруг Тюмени сел, Ембаево является удивительным местом, обладающим богатой и интересной историей, самобытными традициями, уникальной архитектурой, где живут достойные, добрые и отзывчивые люди.

Село Ембаево не многим младше Тюмени – в 2023 году жители отметили 425-летие родного села. Его главная достопримечательность – уникальный архитектурный памятник, объект культурного наследия регионального значения Ансамбль Большой мечети, который был возведен в 1888 году купцом Нигматуллой-хаджи Карамшаковым-Сейдуковым.

На специальной площади был построен целый комплекс культурно-просветительских сооружений, в который входили мечеть, медресе, библиотека, гостиница, столовая, конюшня, столовая-кухня, замкнутых по периметру прямоугольного двора оградой с воротами. В здании духовного училища в настоящее время и работает сельский музей.

В декабре 1989 года в администрацию Тюменского района обратилась ассоциация татар с предложением открыть музей в селе Ембаево. Постановлением главы района был основан районный музей татарской культуры. В 1994 году Ембаевский сельский музей, который расположился в здании бывшего Магометанского духовного училища на территории архитектурного комплекса Ансамбль Большой мечети, открыл двери для посетителей.

В настоящее время Ембаевский сельский музей – единственное музейное учреждение в Тюменской области, целиком посвященное истории и культуре сибирских татар. Фонды музея – богатое собрание музейных предметов, подобранных по коллекционному принципу и отражающих культурно-историческое своеобразие местности. Музей стал подлинным историко-культурным центром, способствующим сохранению татарского языка, фольклора, традиций и обычаев сибирских татар.

Коллекции музея сформированы с опорой на материальное и духовное наследие сибирских татар, выходцев из Бухарского ханства, историю формирования этнических общностей, их культуры, традиций и бытовых особенностей. Среди экспонатов музея выделяются уникальные элементы татарского национального костюма, вышитые золотом, указывающие на существование прочных связей территории Сибирского ханства с Бухарским ханством посредством караванных торговых путей.

В составе этнографического фонда наиболее представлены предметы татарского национального костюма и предметы быта сибирских татар. Большую научную и историческую ценность имеет коллекция декоративно-прикладного искусства: элементы национальных костюмов, мозаичная кожаная обувь, женские головные уборы и тюбетейки с золотными узорами. В фондах музея представлены коллекции прикладного искусства, этнографии, культовых предметов, а также редкие и уникальные предметы, отражающие историю и культуру татарского народа, имеющие историческую и духовную ценность.

Приходя в музей, гости открывают для себя мир национальной культуры сибирских татар, жителей славного села Ембаево под Тюменью.

Конкурсные задания:

1. Нарисуй, как могут выглядеть экспонаты сельского музея в Ембаево – туфли, расшитые золотом костюмы и тюбетейки.

2. Изобрази момент открытия музея в селе Ембаево, которое произошло 30 лет назад.

3. Нарисуй посетителей музея, приехавших в село для знакомства с национальной культурой сибирских татар.

НОМИНАЦИЯ «НАШЕЙ СЛАВНОЙ ИСТОРИИ СТРОКИ»

Тема 4. Ялуторовской слободе – 365 лет

Современный город Ялуторовск начинался, как и многие сибирские города, с острога и слободы. Острогами называли в XVII веке крепости, которые строили для защиты от вражеских набегов. Ограду в крепостях делали из заостренных сверху бревен, отсюда и название – острог.

Мирные люди – крестьяне, торговцы – тоже опасались набегов кочевников, поэтому строили свои дома вблизи крепости, она была им защитой. Такое поселение называли слободой.

Ялуторовский острог и слобода основаны в 1659 году на высоком берегу реки Тобол, на месте бывшего татарского городища Явлу-тур.

Не хотите ли отправиться в прошлое, на 365 лет назад? Это возможно! Ведь в городе Ялуторовске уже в наше время построен деревянный острог на месте прежнего. Здесь есть высокий частокол, сторожевые башни, ров и подъемный мост через него; дом с амбаром, колодцем, кузницей... Есть в нынешнем остроге и постройки, предметы, связанные с более поздним временем. Это ремесленные мастерские и торговые лавки. Ведь из слободы вырос город с очень интересной судьбой!

Ялуторовская слобода и сёла вокруг славились хорошими урожаями зерна, льна (из которого делали масло и ткани). В 1782 году острог был преобразован в город Ялуторовск. Утвердили и герб города, главный элемент его – мельничное колесо, потому что в округе было много мельниц, где мололи зерно и получали отличную муку. Зерном и мукой Ялуторовск славится и в наши дни. А где хорошая мука – там и блины хороши. Печь огромные блины на Масленицу и угощать ими всех жителей и гостей – традиция сегодняшнего города. За что Ялуторовск называют «блинной столицей». Во дворе Ялуторовского острога стоит самовар объемом 250 литров – самый большой из действующих в стране. Его топят по праздникам, которые отмечают часто и с размахом.

В начале XIX века через Ялуторовск прошел Сибирский тракт – главная дорога, по которой можно было попасть хоть на восток страны, хоть на запад. Ремесленникам стало еще удобнее торговать всем, что делали в Ялуторовске: телеги, сани, мебель, ковры, кожаные изделия, одежду, глиняную посуду. Крестьянские товары хорошо расходились на всероссийских ярмарках в Ирбите и Нижнем Новгороде, а часть их шла в Казахстан, Среднюю Азию, Китай и Иран. Тонкие льняные холсты, вытканые ялуторовскими крестьянками, находили сбыт в европейской России.

Тогда же, в XIX веке, город стал местом политической ссылки – сюда отправляли на жительство людей, наказанных за нарушение закона. Ялуторовск приютил девять декабристов⁸, которые жили здесь более 20 лет. Декабристы смогли сделать очень много полезных и важных дел для взрослых и юных горожан. Были здесь садоводами, юристами, врачами, учителями; устраивали для всех желающих литературные и музыкальные вечера. По их инициативе и при поддержке местных купцов, интеллигенции были открыты общая бесплатная школа для мальчиков и первая в Сибири школа для девочек.

Ялуторовчане и сегодня бережно хранят память о декабристах: их именами названы улицы, площадь, школа в городе, есть очень интересный музей. Неофициально Ялуторовск называют городом декабристов. С их именем связана также единственная особо охраняемая природная территория областного значения – региональный памятник природы «Роща Декабристов». Здесь они гуляли и изучали Сибирскую природу. В письме Якушкина Ивана Дмитриевича Пущину Ивану Ивановичу от 6 марта 1840 года говорится: *«Летом я исключительно занимаюсь ботаникой, с ранней весны до глубокой осени скитаюсь по окрестностям Ялуторовска и собираю травы. Для меня вся прелесть этой науки состоит в том, что, занимаясь ею, необходимо быть ежедневно и много на воздухе. Под чистым небом живет как-то удобнее, нежели под кровлей».*

Были еще в Ялуторовске люди, которые прославили этот город. Один из них – Савва Иванович Мамонтов, покровитель художников и артистов.

Он родился в Ялуторовске, в семье купца. В конце XIX века Савва Иванович – крупный московский промышленник, который занимался строительством железных дорог. Он был одним из богатейших людей того времени. Но его интересовали не только деньги, но и музыка, театр, живопись, скульптура. В своем имении Абрамцево организовал художественный кружок и предоставлял художникам все условия для творчества. В усадьбе подолгу работали В.А. Серов, И.Е. Репин, В.М. Васнецов, К.А. Коровин, М.А. Врубель и другие. Многие картины великих художников сейчас представлены в крупнейших музеях страны именно благодаря Савве Мамонтову – он собирал произведения искусства. А увлечение купца оперой открыло миру талант Фёдора Шаляпина.

Уже в наше время в родном городе Саввы Мамонтова установлен памятник этому великому уроженцу Ялуторовской земли.

Вот какую богатую и интересную жизнь прожил небольшой сибирский город за свои 365 лет. По меркам истории Ялуторовск еще молод, а значит впереди у него – и новые страницы, и удивительные события.

Конкурсные задания:

1. Представь, как выглядел Ялуторовский острог 365 лет назад и нарисуй его.
2. Подумай и нарисуй, как бы выглядела старинная водяная мельница.
3. Изобрази декабриста Ивана Дмитриевича Якушкина, прогуливающегося в роще.

Тема 5. 190 лет со дня рождения Д.И. Менделеева

Дмитрий Иванович Менделеев – гениальный русский ученый, обладатель энциклопедических знаний по химии, физике, географии, экономике. Его главное открытие и разработка – Периодическая система химических элементов или – таблица Менделеева.

Существует мнение, что однажды он увидел ее во сне, после чего и изобрел. Однако ученый опроверг эту легенду, ответив следующее *«Я над ней, может быть, двадцать лет думал, а вы думаете: сидел и вдруг... готово».*

⁸ Декабристы – участники восстания против царской власти. Восстание произошло в Санкт-Петербурге в декабре 1825 года, возглавили его военачальники и дворяне.

По сей день Периодическая система остается не только основой основ химической науки по всему миру, но и питательной средой для новых прозрений. Это открытие и для XXI века все еще чудо. Огромное количество новых открытий идеально вписываются в схему, созданную Менделеевым. Он предугадал свойства еще не открытых на то время элементов, оставив для них свободные ячейки. Так, ученым было предсказано существование «экаалюминия» (галлий), «экабора» (скандий), «экасилиция» (германий) и других элементов.

В современной Таблице 118 элементов – почти в два раза больше, чем в годы деятельности Дмитрия Ивановича. В 1955 г. был открыт новый химический элемент, который был назван в честь ученого – менделеевий. И еще остаются пустые клетки для тех, что пока еще не получили имен. Познание мира продолжается!

Дмитрий Иванович родился в Тобольске 8 февраля в 1834 году и был последним семнадцатым! ребенком в семье. Его отец – Иван Павлович Менделеев умер, когда Дмитрию исполнилось 13 лет. Поэтому содержать большую семью пришлось матери – Марии Дмитриевне.

Учителем русской литературы и словесности в Тобольской гимназии, где учился Дмитрий Менделеев, был Петр Павлович Ершов, который позже прославится как поэт и автор знаменитой сказки «Конёк-горбунок». В юном возрасте Дмитрий Менделеев встречался также с великим русским классиком Николаем Васильевичем Гоголем.

Круг интересов, выдающийся ум и работоспособность Дмитрия Ивановича впечатляют! За свою жизнь он издал 431 научную работу и был почетным членом более 90 различных академий наук. Еще при жизни Менделеева его книга «Основы химии» была издана 8 раз и переведена на три языка. Также Менделеев был редактором знаменитой энциклопедии Брокгауза и Эфрона. В императорском Санкт-Петербургском университете он преподавал студентам около 30 лет.

Много работал Дмитрий Иванович и над конструкцией летательных аппаратов. Им был разработан проект управляемого аэростата с двигателями. 7 августа 1887 года на воздушном шаре «Русский» Менделеев в одиночку поднялся на высоту более 3000 метров. Полет продолжался три часа. За это время ученый измерил давление и температуру, а также стал свидетелем полного солнечного затмения. Этот полет был отмечен медалью французской Академии аэростатической метеорологии.

Менделеев написал более 40 работ об арктическом мореплавании и лично участвовал в строительстве первого арктического ледокола «Ермак», который был спущен на воду 29 октября 1898 года. За большой вклад в освоение Арктики именем ученого был назван подводный хребет в Северном Ледовитом океане, открытый в 1949 году.

На счету Дмитрия Менделеева и изобретение бездымного пороха! В 1892 году он создал его рецепт, но не успел запатентовать. И этим рецептом начали активно пользоваться американцы. В 1914 году во время Первой мировой войны Россия даже закупила у США бездымный порох, придуманный нашим ученым.

В свободное время у Дмитрия Ивановича было одно хобби – он любил изготавливать... чемоданы! Это ремесло Менделеев освоил в Симферополе, когда из-за Крымской войны была закрыта мужская гимназия, в которой он работал старшим учителем естественных наук. Сидеть без дела ученый не любил, он стал переплетать книги и склеивать рамки и столики. Так, у Менделеева появилось интересное занятие – изготовление чемоданов, которое он довел до совершенства. Работая с растворами и создавая новые «рецепты», Менделеев изобрел особый вид клея. Его клей был удивительно прочным и качественным. Купить чемодан у великого химика было делом особым и значительным.

Менделееву очень нравилась классическая музыка, а любимым композитором считал Бетховена. В свободное время Менделеев любил играть в шахматы, читать книги и посещать балет.

Однажды Дмитрия Ивановича спросили, как он относится к людям других национальностей. Ученый ответил, что главное не национальность, а чтобы «человек был дельным».

Он был отцом шестерых детей и говорил, что *«много испытал в жизни, но не знает ничего лучше детей»*. Он учил их тому, что честный труд и честное отношение к другим людям – это залог всего хорошего в жизни.

В память о выдающемся земляке в Тюмени имя Менделеева носит центральная научная библиотека и международный аэропорт «Рошино». А в Тюменском индустриальном университете создан великолепный Музей истории науки и техники Зауралья им. Д.И. Менделеева. В Москве поставлено два памятника Менделееву, а в Санкт-Петербурге – три. Один из лунных кратеров назван в честь Дмитрия Ивановича Менделеева.

Конкурсные задания:

1. Нарисуй Дмитрия Ивановича Менделеева, наблюдающего солнечное затмение во время полета на воздушном шаре «Русский».
2. Изобрази первый арктический ледокол «Ермак», в строительстве которого принимал участие Менделеев.
3. Нарисуй Менделеева за работой и «колейдоскоп» его научных интересов.
4. В виде рисунка приведи примеры практического использования химических элементов в реальной жизни.

Тема 6. 80 лет Тюменской области и 115 лет со дня рождения Ю.Г. Эрвье

80 лет назад, в военный 1944 год была образована Тюменская область – большой по территории регион Западной Сибири, известный ныне во всем мире. Тогда это была одна из самых отсталых в экономическом и социальном развитии окраинных областей России. Все изменилось в 60-х годах прошлого века, когда геологоразведчики Главтюменьгеологии обнаружили в нашем регионе первые нефтегазовые месторождения – Шаимское, Усть-Балыкское, Мегионское и т.д.

Это было знаковое событие для региона и всей страны. В этом году мы отмечаем 60-летие отправки первой баржи с тюменской нефтью на Омский нефтеперерабатывающий завод – в мае 1964 г. сотни тонн черного золота из югорских скважин отгрузили в нефтеналивные баржи и отправили в Омск по сибирским рекам. Это была первая ласточка будущих побед.

Успешное освоение природных богатств связано с именем Рауля-Юрия Георгиевича Эрвье – великого геолога и первопроходца, патриарха Тюменской геологоразведки. В этом году исполняется 115 лет со дня рождения этого удивительного человека.

Рауль-Юрий родился в Тифлисе 16 апреля 1909 года. Будущий геолог окончил школу в родном городе и в 1923 году начал работать – сначала учеником, а затем помощником мастера мыловаренного завода в Тбилиси. В 1929 году Рауль-Юрий завербовался в газовую партию и именно с этого времени его жизнь была связана с геологией. Поначалу он работал старшим буровым мастером, затем с отличием окончил Высшие инженерные курсы геологоразведчиков и работал в геологических партиях на Украине.

Во время Великой Отечественной войны Рауль-Юрий Георгиевич Эрвье служил в саперных частях и участвовал в освобождении Северного Кавказа и Украины. После войны специалист снова начал заниматься нефтеразведкой и в августе 1952 года был направлен на работу в Тюменскую нефтеразведочную экспедицию.

Именно с этого события начался судьбоносный взлет профессиональной карьеры этого неординарного человека. С 1955 года Рауль-Юрий Георгиевич работал главным инженером Тюменского нефтеразведочного треста, вскоре стал управляющим трестом, а затем и управлением «Тюменьнефтегеология».

С 1966 года он руководил крупнейшим предприятием страны, и этот славный трудовой путь продолжался более 10 лет. Под руководством Рауля-Юрия был создан

единый геологоразведочный трест, в котором были объединены геофизики, геологи и буровики. Планомерные исследования привели к открытию месторождений на огромных площадях.

В 1960 году скважина № 6, пробуренная бригадой Шаимской нефтеразведочной экспедиции, дала мощный нефтяной фонтан. Так в Западной Сибири открыли первое промышленное месторождение нефти. В 1961 году дала нефть мегионская скважина, пробуренная другой экспедицией. Затем последовали открытия многих других месторождений. Среди первооткрывателей Тюменской нефти также славные имена Фармана Курбановича Салманова, Виктора Ивановича Муравленко, Ивана Ивановича Нестерова и многие других. Как рассказывал Ю.Г. Эрвье: *«Скважина – дело случая, но перед тем, как ее пробурить, должны пройти геофизики и отстрелять профиль, затем геологи должны определить место, где эту буровую поставить. Поэтому первооткрывателем тюменской нефти является весь коллектив тюменских геологов».*

За открытие месторождений полезных ископаемых Эрвье в 1963 году получил звание Героя Социалистического Труда и самые высокие в стране награды. В 1964 году Юрий Георгиевич в числе группы ученых и специалистов получил Ленинскую премию.

Главная заслуга этого великого человека в том, что он создал и возглавил коллектив, открывший гигантские месторождения углеводородов. Эти открытия позволили России встать в ряд крупнейших нефтегазовых держав мира. За время руководства Юрия Георгиевича были разведаны и открыты более 250 месторождений нефти и газа с огромными запасами.

В память об Эрвье установлен памятник в центре Тюмени. В его честь в областной столице названа улица. В 1984 году за становление Тюмени, как центра нефтегазодобывающего комплекса Западной Сибири, Юрию Георгиевичу Эрвье присвоено звание почетного гражданина города. Память о великом геологе и руководителе жива, и это подтверждают цветы, которые к памятнику приносят люди.

Конкурсные задания:

1. Изобрази обстановку на буровой, когда забил первый нефтяной фонтан.
2. Нарисуй, как нефтеналивные баржи везут первую нефть по сибирским рекам в город Омск на нефтеперерабатывающий завод.
3. Изобрази, как благодарные земляки возлагают цветы к памятнику Эрвье в центре Тюмени.

НОМИНАЦИЯ «СОЗИДАТЕЛИ НАШЕГО ВРЕМЕНИ»

Тема 7. 30 лет благотворительному фонду «Возрождение Тобольска»

Благотворительный фонд «Возрождение Тобольска» был создан в 1994 году бывшим мэром города Тобольска, а ныне известным меценатом, книгоиздателем и фотографом Аркадием Елфимовым. Именно этот талантливый человек вложил свою душу и сердце в подготовку и издание замечательных книг по истории родного края.

Каждая книга сделана с такой любовью и вниманием к деталям, что является, по сути, настоящим произведением книгоиздательского искусства. За 30 лет фонд издал более 250 уникальных книг, причем, тиражами, позволяющими передать их в дар библиотекам по всей стране.

Одно из главных достижений фонда – издание всемирно известной «Чертежной книги Сибири». Этот ценнейший историко-географический памятник фактически был возвращен отечественной истории фондом «Возрождение Тобольска».

Еще одно ценнейшее издание фонда – «Хорографическая книга Сибири» Семена Ремезова. Книга великого русского географа, художника, историка, картографа, зодчего является первым географическим атласом Сибири. Благодаря фонду создано

факсимильное издание этого значительного для отечественной истории памятника картографии.

История публикации этой книги – как сюжет захватывающего остросюжетного детектива. Во время Гражданской войны книга, которая до революции находилась в коллекции графа Иллариона Воронцова-Дашкова, исчезла. Интенсивные поиски историков десятилетиями не приводили ни к чему, но вдруг в 1958 году книга была издана в Амстердаме. Выяснилось, что шведский ученый-историк Лео Багров, который работал с книгой, тайно вывез ее в Европу.

Часть амстердамского тиража была куплена СССР и стала важнейшим источником по истории Сибири. Фонд «Возрождение Тобольска», возглавляемый Аркадием Елфимовым, счел делом чести издать эту книгу знаменитого земляка в первоизданном виде и превосходном полиграфическом качестве.

Оригинал этой книги с 1956 года хранился в библиотеке Гарвардского университета. Однако не помогли ни 12 лет переговоров с Гарвардом, ни собранные и значительные для тоболяков денежные средства, ни ходатайства известного земляка, президента Российской академии наук Юрия Осипова. Помог случай...

Молодой американский историк приехал работать в Тобольский архив и, подружившись с Аркадием Елфимовым, помог фонду в издании этой ценнейшей книги. В 2011 году «Хорографическая книга» была издана, а в 2020 году вместе с «Евангелием Достоевского» и «Островом Сахалин» Антона Чехова издание было подарено библиотеке администрации президента России.

Главная цель, которая стоит перед фондом, – просвещение народа. Каждое издание фонда отвечает определению книгоиздателя Михаила Ростовцева – «книга сама по себе должна быть благородна и красива». Каждую книгу, изданную фондом «Возрождение Тобольска», можно с замиранием сердца взять в руки и насладиться удивительным знакомством с уникальным произведением искусства.



Иногда говорят, что значительные меценаты и подвижники в Сибири были в прошлом, а в настоящее время их нет. Деятельность фонда «Возрождение Тобольска» и Аркадия Елфимова доказывает – люди с широкой душой и заботой о будущих поколениях земляков живут и работают для потомков и в современное время. Благодаря их стараниям, книги всегда будут служить для людей источниками знаний и человеческой мудрости.

А еще одно детище Аркадия Елфимова – созданный им за тридцать лет уникальный природный исторический ландшафтный парк «Ермаково поле», в котором произрастает 579 видов, форм и сортов растений. Так, начало создания липовой аллеи положил

выдающийся русский писатель Валентин Григорьевич Распутин, посадивший первую липу.

Пейзажи сада очаровывают своими архитектурными и садовыми композициями, ротондами и скульптурами. В их числе памятники Дмитрию Ивановичу Менделееву, Василию Ивановичу Сурикову, Александру Александровичу Алябьеву, дружине Ермака. В одном из самых живописных мест построена часовня великомученика Дмитрия Солунского.

Конкурсные задания:

1. Нарисуй, как могла выглядеть «Хорографическая книга Сибири» Семена Ремезова – первый географический атлас Сибири, после поисков попавший в руки современников.
2. Изобрази книгоиздателя Аркадия Елфимова, работающего над созданием книги.
3. Нарисуй книгу, которая несет людям свет знаний.
4. Изобрази, как может выглядеть парк с аллеями, скульптурами, часовней и т.д.

Тема 8. 105-я годовщина Тюменского комсомола

В жизни миллионов людей, жителей нашей страны, комсомол (коммунистический союз молодежи) навсегда остался в биографии многих поколений. Образовавшись в молодой советской республике в октябре 1918 года, союз молодежи объединил в своих рядах самых активных молодых людей, для которых смыслом жизни и деятельности стало служение обществу, стремление быть первыми, быть там, где трудно, где необходимо Родине. История Тюменского комсомола полна замечательных событий, героических свершений, славных имен. Вот некоторые из этих исторических страниц.

22 августа 1919 г.

Общее собрание молодежи г. Тюмени, на котором была объявлена запись в комсомол. День образования Тюменского комсомола.

1 августа 1923 г.

В детском доме им. Калинина г. Тюмени создано показательное звено юных пионеров. Это событие положило начало пионерскому движению в губернии. К декабрю 1923 года в губернии было 360 пионеров.

1941-1945 гг.

В годы Великой Отечественной войны более 13 тысяч комсомольцев Тюменской области с оружием в руках защищали советскую Отчизну. По путевкам Тюменского комсомола уходили на фронт Виктор Худяков (14.12.1923-10.02.1945), Александр Лагунов, Марите Мельникайте (18.03.1923-13.07.1943), Мария Цуканова (14.09.1924-15.09.1945 гг.), Валерия Гнаровская (18.10. 1923-23.09. 1943 гг.), ставшие Героями Советского Союза.

Кузнецов Николай (Никанор) Иванович (27.07.1911-9.03.1944 гг.) – Герой Советского Союза, легендарный разведчик. В комсомол вступил в ноябре 1926 г., учась в Тюменском сельскохозяйственном техникуме (ныне здание сельхозуниверситета).

Фитин Павел Михайлович (28.12.1907-24.12.1974 гг.) – генерал-лейтенант, руководитель внешней разведки СССР с 1939 по 1946 гг. Наш земляк родился в с. Ожогоино Ялуторовского района. Был активным комсомольцем в школе, вожатым пионеров. В 1928 году на V Тюменской окружной комсомольской конференции П.М. Фитин был избран в состав Тюменского окружного комитета комсомола.

В 1944 г. пионеры школы № 25 г. Тюмени выступили с призывом собрать средства на строительство боевого катера «Тюменский пионер», 20.12.1944 г. Тюменский судостроительный завод построил катер и отправил его на фронт.

12 февраля 1965 г.

Решением ЦК ВЛКСМ комплекс работ по освоению нефтяных и газовых месторождений Тюменской области объявлен Всесоюзной ударной комсомольской стройкой.

22 апреля 1974 г.

Тюменская областная комсомольская организация награждена орденом Трудового Красного Знамени за большие заслуги комсомольцев и молодёжи в освоении нефтяных и газовых месторождений, активную работу по воспитанию молодёжи.

Тюмень – край трудового комсомольского подвига!

В этом году мы отмечаем 65-летие Движения студенческих строительных отрядов (ССО). Стройотряды ставили своей целью не только прямой заработок, но и воспитание студентов в духе творческого коллективизма и уважительного отношения к труду. На них возлагались задачи формирования высоких нравственных качеств, чувства патриотизма; стройотряды рассматривались как важный институт социально-трудовой адаптации учащейся молодёжи. С 1965 по 1991 год в студенческих отрядах страны поработали около 13 миллионов юношей и девушек. Состоять в студенческом отряде было престижно и в него могли попасть только за высокие показатели в учебе.

В Тюменской области первый студотряд появился в 1965 году. В его составе работали обучающиеся таких учебных заведений, как Тюменский индустриальный, Тюменский государственный медицинский и Тюменский педагогический институты, Тюменский машиностроительный и лесотехнический техникумы.

В 1965-1986 гг. ЦК ВЛКСМ объявил 38 объектов на территории Тюменской области Всесоюзными ударными комсомольскими стройками. За этот период на стройки области прибыло 14 Всесоюзных ударных комсомольских отрядов, сотни студенческих строительных отрядов.

18 августа 2018 г.

Большим событием, посвященным 100-летию ВЛКСМ, стало открытие монумента «Молодым созидателям земли Тюменской» на привокзальной площади в г. Тюмени.

Конкурсные задания:

1. Изобрази на рисунке улицу, носящую имя героя-комсомольца, или площадь, сквер, улицу, памятник, связанные с конкретным героем, комсомолом или пионерией. Возможно, ты живешь на такой улице. Может быть на здании размещена памятная доска, посвященная знаменитому земляку, или сохранился дом, где проживал известный своими трудовыми или воинскими достижениями человек.

2. Твои родные: бабушка, дедушка, старшие родственники конечно же были комсомольцами, пионерами. Нарисуй их награды, портрет или событие, объект, территорию, с которыми связана их комсомольская или пионерская жизнь. Попробуй написать короткое эссе о своих родных.

3. Тюменская область являлась в нашей стране Всесоюзной ударной комсомольской стройкой № 1. Новые города, поселки, нефте-и газопроводы, железные дороги, предприятия нефтехимии, дворцы культуры, жилые дома, школы, детские сады – все возводилось руками молодых добровольцев. Большинство этих сооружений по-прежнему служит жителям разных территорий Тюменской области. Нарисуй эти объекты, расскажи о созидателях, чей труд вошел в историю нашего государства и Тюменской области, которая 14 августа 2024 года отмечает свое 80-летие. Изобрази студентов стройотряда во время работы или на отдыхе.

Тема 9. 50-летие создания Тобольского нефтехимкомплекса

50 лет назад, в мае 1974 года, в Тобольске началось строительство «гиганта на Иртыше» – крупнейшего нефтехимического завода в Сибири. За полвека

нефтехимическое производство в регионе стало одним из самых крупных в России, а древний город Тобольск получил мощный импульс для современного развития.

История строительства завода начиналась во второй половине XX века в Советском Союзе. Тобольск в 1960-е годы был выбран для строительства нефтехимического завода как самое удобное место с речными и железнодорожными путями. 7 мая 1974 года в 9 утра был высыпан первый ковш грунта в кузов самосвала, и с этого события началась всесоюзная ударная комсомольская стройка нефтехимического предприятия в Тобольске или, как ее называли в то время, возведение «гиганта на Иртыше».

Стройка была грандиозной и длилась больше 10 лет. В строительстве участвовало множество организаций со всей страны и огромное количество добровольцев. В 1984 году на площадке была запущена центральная газофракционирующая установка. Спустя год, ее вывели на проектную мощность – 3 млн тонн широкой фракции легких углеводородов в год, и отгрузили первую продукцию. В 1987 году в эксплуатацию ввели установку по производству бутадиена – фракции углеводорода.

Сегодня развитие производства продолжает компания СИБУР, которая строит новые объекты. В настоящее время на предприятии под Тобольском выпускают более половины российского полипропилена и полиэтилена.

Почему производство полимеров имеет такое большое значение для развития экономики? Дело в том, что до 80 % окружающих человека предметов произведено именно из полимеров, которые перерабатывают в пластик, резину и другие современные синтетические материалы. Полимеры используют в медицине, автомобилестроении, текстильной промышленности, строительстве, жилищно-коммунальном и сельском хозяйстве, пищевой промышленности и производстве товаров народного потребления.

На севере Западной Сибири компания приобретает у нефтяников попутный нефтяной газ, исключая наносящее вред природе выжигание на факеле. На газоперерабатывающих заводах компании из газа удаляется широкая фракция легких углеводородов, которая по сети трубопроводов направляется в Тобольск. На нефтехимическом комплексе фракция трансформируется в полимеры.

Площадка, на которой работают цеха предприятия, представляет собой огромный промышленный город, в котором трудятся тысячи людей. Территория «ЗапСибНефтехима», а именно так теперь называют нефтехимический комплекс, составляет сотни гектаров, на которых размещены впечатляющие по объемам и качеству новейшие производства.

Очень важно, что это современное высокотехнологичное производство нефтехимической продукции безопасно для окружающей среды. В компании гостям показывают экологическую тропу, которая проложена в лесу рядом с промышленной территорией. Во время прогулки в лесу можно увидеть редкие растения, занесенные в Красную книгу. Тобольская площадка стала наглядным доказательством того, что в современном мире можно развивать промышленный комплекс без ущерба для экологии.

Благодаря развитию масштабного нефтехимического производства, Тобольск стал городом, который объединил в своем развитии науку и технологии, историю и культуру. В прошлые века Тобольск был административным и духовным центром Сибири, а в современное время город стал одним из крупнейших центров нефтехимии в России и в мире.

Конкурсные задания:

1. Нарисуй, как строили крупнейший нефтехимический завод в Сибири.
2. Изобрази, как гости посещают экологическую тропу в лесу рядом с промышленной территорией.
3. Нарисуй, как может выглядеть современное нефтехимическое производство под Тобольском.

НОМИНАЦИЯ «О РОДИНЕ СЛОВО И ПЕСНЯ»

Тема 10. 95 лет со дня рождения В.М. Шукшина

«Нам бы про душу не забыть»

На сибирской земле жили многие замечательные люди – ученые, поэты, художники, писатели... Одним из них был Василий Макарович Шукшин. В этом году ему исполнилось бы 95 лет.

Сростки – название села на Алтае, где родился будущий писатель, он же – талантливый режиссер и артист кино. Детство Шукшина было нелегким, во многом похожим на детство любого сельского мальчишки того времени. Правда, отличала его от сверстников одна особенность – всегда носил заткнутую за ремень книгу, много и жадно читал.

Мама, Мария Сергеевна, – великая труженица, терпеливая и добрая. Находила время интересно рассказывать детям о далёких предках, которые переселились с Волги и Дона на Алтай, поведала много простых, жизненных историй. Всё это будущий писатель жадно слушал. Позже он скажет: «Я у неё учился писать рассказы». Любовь к матери Василий Макарович пронес через всю жизнь.

В победный 1945 год Василий закончил семилетку. Чтобы помочь семье, много работал: грузчик, водитель, слесарь на заводе. Отслужив на флоте, продолжил трудиться в родном селе. Уже в 25 лет поехал в Москву учиться. В литературный институт не взяли. Зато приняли на режиссёрский факультет института кинематографии. На третьем курсе в разных журналах стали появляться первые рассказы Шукшина.

Название первого сборника – «Сельские жители» (1963 г.). Сразу стало понятно, что в литературу пришел необычный автор – человек с большой любовью к русской деревне, ее жителям. Непостижимая русская душа – вот тема, которая стала главной в творчестве сибиряка. Его герои разные: озорные и грустные, талантливые и чудаковатые, грубые и добрые, простодушные, бескорыстные, совестливые... Часто с неудавшейся судьбой, но любящие жизнь!

Почему в городе люди более заносчивые? Откуда злость у бывших деревенских? Всегда ли по-человечески мы поступаем? Что с нами не так? Эти и другие вопросы задает писатель в своих рассказах, повестях, сценариях фильмов. *«Нам бы про душу не забыть. Нам бы немножко добрее быть. Нам бы с нашими большими скоростями не забыть, что мы люди...»*. В этих словах Шукшина, сказанных на встрече со зрителями и читателями, суть всего его творчества.

Как много он успел всего за 11 лет! Написаны более сотни рассказов, пять повестей, два исторических романа, четыре киносценария. Сыграны десятки ролей в кино. Сделано много, а сколько еще смог бы, не остановись его сердце в 45 лет. Он умер во время съёмок фильма Сергея Бондарчука «Они сражались за Родину». Похоронен на Новодевичьем кладбище в Москве. А на родине писателя, в Сростках, уже много лет ежегодно проходят фестивали его памяти.

Исследователи творчества Шукшина считают, что истоки его таланта – там, на малой родине, где семья, соседи с потрясающими песнями и прибаутками, где текут быстрые и чистые воды Катунь-реки. Где научился великий сибиряк понимать, любить и чувствовать простого человека.

Конкурсные задания:

1. Изобрази, как могло выглядеть село Сростки на Алтае во времена детства Василия Макаровича Шукшина и его отчий дом.
2. Нарисуй Шукшина в детстве – с книгой за поясом или в руках, читающим на высоком берегу реки Катунь. А может быть – слушающим рассказы матери.

3. Послушай небольшой рассказ «Чудик» Василия Шукшина <https://knigavuhe.org/book/chudik-1/> и изобрази, как Чудик раскрасил детскую коляску или какое-нибудь другое из его «чудачеств», сделанное по доброте душевной.

Тема 11. Константин Яковлевич Лагунов. С любовью о Сибири

Константин Яковлевич Лагунов – тюменский писатель, Почетный гражданин города Тюмени. В сентябре ему исполнилось бы 100 лет. Он написал более 50 книг, из них – 12 романов и множество замечательных повестей-сказок.

Детство писателя прошло в Тобольском районе, в селе Малозоркальцево. В 17 лет он начинает работать воспитателем в Гольшмановском детском доме. Потом заканчивает Тюменский пединститут, много ездит по стране и много пишет.

Его книги для взрослых – о наших земляках, которые живут и трудятся в богатой полезными ископаемыми Сибири, среди таежных лесов.

А для детей Константин Лагунов сочинил несколько повестей-сказок. Самые известные из них – о необыкновенных приключениях трех друзей: собак Ромки Рамазана, Фомки и Артоса.

«Жил-был пёс. Чёрный бархатный нос. Уши – лопушком. Белое брюшко. Шея – дугой. Хвост – трубой. Не старик, а бородат. Рыжая борода. Бахромой усы висят. Важная походка. Звали его Ромка Рамазан».

«Ещё два друга было у Ромки: пёс Артос и пёс Фомка. Артос был тощий, лупоглазый. Едва задень – и в драку сразу. Сам не задира, но драчун. А Фомка? Фомка был ворчун. Нос у Фомки острым клином. Хвост у Фомки длинный-длинный».

Заметили? Повесть-сказка написана рифмованной прозой и читается очень легко. Собаки в книгах Константина Лагунова общаются между собой как обычные люди: обсуждают новости, переживают, разговаривают. И проявляют такие же качества, какие есть у людей: щедрость и жадность, смелость и трусость, лживость и честность.

Хозяин Ромки Рамазана – Степан Иванович – уехал на Север строить трубопровод. (Трубопровод – это такая длинная-длинная «дорога» из больших труб, по которым идёт нефть или газ). Вскоре пёс решил отправиться вслед за хозяином. Неразлучные друзья Артос и Фомка присоединились к нему. Тут-то и началось самое интересное! Но и самое опасное...

Ромке, Фомке и Артосу приходится преодолевать разные трудности. У путешественников появляются новые друзья, но и враги... Четвероногие герои попадают на знаменитое нефтяное месторождение Самотлор, в край смелых людей и умных машин.

«А я не знаю до сих пор, что такое Самотлор, – высказался Фомка, сделав хвост вопросительным знаком.

– Это круглое озеро, – пояснил Красный Лис. – Под ним глубоко-глубоко в земле есть огромная каменная пещера, наполненная нефтью. Люди в потолке пещеры дыры сверлят. В них трубы вставляют. По тем трубам нефть из-под земли куда надо – туда и потечет.

– Зачем она людям? – спросил Артос.

– Кто их знает? – почесал за ухом Красный Лис.

Тут Ромка вспомнил, что слышал о нефти от Степана Ивановича, и закричал:

– Я знаю! Я слышал! Без нефти автомобили не ходят. Самолеты и ракеты не летят».

Ромка, Фомка и Артос видят, как добывают нефть – «черное золото». Вместе с ними и мы знакомимся с очень важными событиями, которые происходили в нашем крае в то время. Началось освоение нефтяных богатств Тюменского севера. В глухой тайге и на нехоженых болотах развернулось громадное строительство. Вырастали нефтяные вышки,

появлялись дороги... Строить это всё было невероятно трудно, но все препятствия преодолевались, чтобы наша страна получила нефть.

У сказок Лагунова всегда счастливый финал, за это их любят читатели. А еще за то, что вместе с героями мы понимаем, что важно для достижения цели. Это дружба, мужество, вера в добро, умение держать слово. И, конечно же, любовь к родной природе, ко всему живому – зверю, птице, дереву или цветку. А это и есть любовь к Родине.

Конкурсные задания:

1. Прочитай книгу Константина Яковлевича Лагунова «Ромка, Фомка и Артос» или посмотри трехсерийный мультфильм про этих неразлучных друзей. Нарисуй трех главных героев повести-сказки или то, что больше всего тебя впечатлит.

2. Изобрази, как по представлению Красного Лиса выглядит нефтяное месторождение Самотлор?

3. В чем, по твоему мнению, выражается любовь к Родине? Нарисуй свои мысли.

Тема 12. Сказке «Конёк-Горбунок» – 190 лет

Знаете ли вы сказку «Конёк-Горбунок»? Если еще не читали, обязательно прочтите! Ведь эта сказка особенная!

Ее написал наш земляк – Петр Павлович Ершов. Он родился недалеко от Ишима, учился в Тобольске. Позже, уже взрослым человеком, вернулся в Тобольск, работал учителем и директором гимназии.

Петр Павлович Ершов писал и стихи, и рассказы, и пьесы. Но знаменитым стал именно благодаря стихотворной сказке «Конёк-Горбунок». Ее напечатали 190 лет назад! И до сих пор читают, любят мальчишки и девчонки многих стран мира. Вот какая это замечательная сказка! Начинается она так:

*«За горами, за лесами,
За широкими морями,
Не на небе, — на земле,
Жил старик в одном селе.
У крестьянина три сына:
Старший умный был детина,
Средний сын и так и сяк,
Младший вовсе был дурак...»*

Видите, эта сказка похожа на многие другие русские сказки тем, что главный ее герой – Иван-дурак. Так все его зовут. Но на самом деле здесь Иван никакой не дурак, а просто очень добрый, честный, прямодушный юноша. К счастью, у него появляется верный и надежный друг – Конёк-Горбунок.

*«На земле и под землей
Он товарищ будет твой:
Он зимой тебя согреет,
Летом холодом обвеет,
В голод хлебом угостит,
В жажду медом напоит»,* – говорит волшебная кобылица Ивану о его друге.

Вместе им предстоит пройти через очень многие испытания, одно сложнее другого... Об этих приключениях и повествует сказка:

*«Как хитро поймал Жар-птицу,
Как похитил Царь-девицу,
Как он ездил за кольцом,
Как был на небе послом,
Как он в солнечном селенье*

*Киту выпросил прощенье;
Как, к числу других затей,
Спас он тридцать кораблей;
Как в котлах он не сварился,
Как красавцем учинился;
Словом: наша речь о том,
Как он сделался царем».*

Вы, наверное, слышали народную поговорку: не всё то золото, что блестит. Сказка «Конёк-Горбунок» тоже говорит нам именно об этом. Ивана считают дураком, а друг его – неказистая маленькая лошадка с горбом. Словом, ничем на первый взгляд эти два друга восхитить не могут. Но читаем сказку и понимаем: Иван – не только честный, но и смелый, решительный. А Конёк-Горбунок готов за своего друга в буквальном смысле и в огонь, и в воду.

В то же время, старшие братья Ивана оказываются лживыми и жадными, главный царский слуга – завистливым обманщиком, а сам царь – вздорным и жестоким. Внешне они лучше Ивана, но на самом деле это не так. Иван и его Конёк по своим поступкам, по отношению к друг к другу – прекрасны. А потому в сказке они могут выполнить самые сложные задания, получить всё: и помощь, и богатство, и Царь-девицу.

Сказка показывает нам: надо быть честным и добрым человеком, верным другом. И не бояться препятствий, которые тебе встречаются. Это очень мудрое наставление, вот почему сказку помнят, читают столько лет – почти два века!

Конкурсные задания:

1. Послушай сказку Петра Павловича Ершова «Конёк-горбунок» или посмотри замечательный советский мультфильм. Нарисуй любых героев этой сказки: Ивана, Конька-Горбунка, чудо-юдо рыбу-кита, жар-птицу или других.

2. Изобрази какой-нибудь сюжет из этой сказки, который тебя особенно впечатлил.

Тема 13. 190-летие живописца Василия Григорьевича Перова

В 2024 году исполнилось 190 лет со дня рождения великого русского художника и нашего земляка – уроженца Тобольска Василия Григорьевича Перова.

Будущий великий художник родился 2 января 1834 года в древней столице Сибири в семье губернского прокурора. Начальное образование художник получил от матери и нанятого учителя, который обучал его письму и обнаружил у Василия каллиграфические способности. За красивый почерк наставник прозвал своего ученика Перовым.

В Тобольске его отец, барон Григорий Криденер общался с ссыльными декабристами, за что был вынужден покинуть свой пост и со всей семьей переехать в Нижегородскую губернию, где стал управляющим помещичьим имением. В Арзамасе юный Василий окончил уездное училище и поступил в художественную школу Академии живописи. В этом учебном заведении юноша три года обучался мастерству рисунка. Основатель школы разглядел в юноше талант живописца и посоветовал продолжить обучение. С благословения отца Василий уехал в Москву и поступил в училище живописи, ваяния и зодчества.

В 1856 году за представленный в Академию художеств портрет брата Николая Криденера Василий Перов был отмечен малой серебряной медалью. В следующем году написанная им картина «Приезд станового на следствие» принесла художнику большую серебряную медаль. Получив образование, Василий Перов переехал в Санкт-Петербург. В 1861 году он написал картину «Проповедь в селе», за которую спустя несколько лет получил большую золотую медаль и право поездки на учебу за границу.

Героями картин Василия Григорьевича Перова были простые и трудолюбивые люди с нелегкой судьбой. Написанные им картины показывали тяжелое положение наемных рабочих. Персонажи картин как будто с укором смотрят на зрителей, отмечали исследователи. За картины «Тройка» и «Приезд гувернантки в купеческий дом» Василию Перову присудили звание академика живописи.

Одну из самых эмоциональных картин «Тройка» художник посвятил теме детского труда. На этой картине трое уставших и замерзших детей тащат по зимней улице сани с бочкой, полной воды. Художник писал героев картины с натуры. Двух натурщиков он нашел сразу, а вот третьего – мальчика – долго не мог найти.

Однажды автор встретил на улице крестьянку с сыном Васей и сразу понял, что именно такой мальчик нужен для картины. Когда картина была закончена, ее купил коллекционер живописи. Через несколько лет к художнику пришла мать Васи и рассказала, что ее сын заболел и умер. В галерее женщина упала перед картиной на колени и стала молиться. Увидев эту сцену, Перов написал портрет Васеньки и подарил его женщине.

С 1868 года Василий Григорьевич стал уделять большое внимание написанию портретов. В них он стремился воссоздать на холсте внутренний мир человека. Одним из лучших его образов считается портрет Федора Достоевского.

В 1871 году Василий Перов начал преподавать в Московском училище живописи, ваяния и зодчества. В этот период времени он показал на выставках картины на «охотничью тему, и среди них – всемирно известную работу «Охотники на привале». Вот как отзывался о картине писатель Федор Достоевский: *«Что за прелесть! Мы ведь почти слышим и знаем, об чем говорит охотник своим приятелям, знаем весь оборот его вранья, его слог, его чувства».*

Все картины нашего земляка Василия Григорьевича Перова были о жизни простых людей, которую он наблюдал, начиная с детства в Тобольске. Свои личные переживания и настроения он вносил в создание каждой картины. Отголоски жизни в Сибири нашли отражение во многих картинах великого живописца. За эти картины художника ценят, любят и помнят поклонники живописи во всем мире.

Конкурсные задания:

1. Нарисуй, как юный Василий пером выводит буквы под присмотром учителя.
2. Изобрази, как художник пишет портрет мальчика Васи из картины «Тройка».
3. Нарисуй, как художнику позировует писатель Федор Достоевский.

НОМИНАЦИЯ «ГЕРОЕВ СЛАВИМ ИМЕНА»⁹

Тема 14. Герой России – Максим Коробейников

Наш земляк Максим Коробейников получил орден Мужества за подвиг на специальной военной операции. Чтобы спасти товарищей, молодой мужчина не пожалел своей жизни. Благодаря его подвигу военнослужащие взвода остались живы и смогли выполнить боевую задачу.

Максим Коробейников родился 4 июня 2000 г. в селе Сладково Тюменской области. В 2018 году юноша окончил среднюю школу. Помимо учебы мальчик занимался спортом и участвовал в соревнованиях. 7 лет Максим посещал специализированный класс «Варяг», занимался в кружке краеведением и туризмом.

5 июля 2021 года Максим Коробейников убыл к месту прохождения срочной службы в город Южно-Сахалинск. Молодой мужчина поступил в 39-ю Отдельную Краснознаменную мотострелковую бригаду и начал службу в батальоне связи радиотелефонистом.

⁹ В каждой школе может быть составлено эссе, посвященное выпускникам школы – участникам СВО.

– Максим с самого детства грезил о профессии военного – рассказала мама героя Ольга Васильевна. – Окончив Тюменский техникум строительной индустрии и городского хозяйства, сын получил диплом, но не изменил своей мечте и пошел служить в армию. Но и на срочной службе он не хотел оставаться в стороне. На мое: «Сыночек! Ну зачем?!», он ответил: «Мама, я должен» ...

15 августа Максим принял военную присягу и 17 сентября 2021 года поступил на военную службу по контракту гранатометчиком в воинскую часть в городе Анива Сахалинской области. 30 марта 2022 года Максим Коробейников отбыл в командировку на Украину. Последний раз Максим вышел на связь с родителями 4 апреля, и последними его словами были: «Мама, я тебя очень люблю».

Погиб наш земляк 20 апреля 2022 года в Харьковской области в селе Дибровное. Ему был 21 год.

– 20 апреля 2022 года взвод Максима вел бой с подразделениями националистов, – рассказал о последнем бое солдата представитель воинской части. – Проявив разумную инициативу и заняв наиболее выгодную позицию, бойцы уничтожили врага и тем самым обеспечили возможность взводу совершить манёвр, а подразделению выйти на указанный рубеж и выполнить поставленную задачу.

В ходе попыток противника совершить контратаку и во время артиллерийского обстрела Максим получил ранения, несовместимые с жизнью. Огнем гранатомета наш земляк принял удар врага на себя и помог своим сослуживцам выполнить боевую задачу. За проявленные мужество и героизм рядовой Максим Коробейников посмертно был награжден орденом Мужества. 8 мая 2022 года с воинскими почестями Максим Коробейников был похоронен в селе Сладково.

На связь с родителями после похорон вышел сослуживец, который рассказал, что перед смертным боем был еще один, после которого Максим вытащил раненого пулеметчика. «Тащил меня на себе под пулями и снарядами. Благодаря ему, я жив», – сказал этот боец.

В родной школе Максима в феврале 2023 года была открыта «парта Героя». В октябре на здании школы установили памятную доску, а в ноябре имя Максима Коробейникова присвоили отряду «Варяг».

«Наши мальчишки, не раздумывая, отправились защищать Родину, – говорит Ольга Васильевна. – Зная сына, понимаю, что по-другому он поступить не мог. Говорят, солдат умирает дважды. Первый раз – на поле боя, второй раз – когда о нем забывают. Мы не забудем!».

Конкурсные задания:

1. Нарисуй, как Максим Коробейников занимался в специализированном классе «Варяг», который ныне носит его имя.
2. Изобрази, как проходил бой, после которого наш земляк получил орден Мужества.
3. Нарисуй, как земляки сохраняют память о кавалере ордена Мужества Максиме Коробейникове.

Тема 15. 120 лет со дня рождения Героя Советского Союза Хамита Неатбакова

Именем Героя Советского Союза Хамита Ахметовича Неатбакова названа улица в Тюмени. Во время Великой Отечественной войны наш героический земляк был санитарным инструктором и в 1943 году под огнем противника он вынес на себе с поля боя 104 раненых. Подвиги Хамита Ахметовича помнят жители не только Тюменской области, но и всей страны.

Хамит Неатбаков родился в 1904 году в деревне Карбаны, которая ныне находится на территории Ярковского района Тюменской области. После окончания начальной школы юноша работал в родном селе.

В 1942 году молодой мужчина был мобилизован в Красную армию и с июля этого же года начал сражаться на фронте. Хамит Неатбаков служил санитарным инструктором 520-го стрелкового полка 167-й Сумской Краснознаменной стрелковой дивизии 38 армии Воронежского фронта.

На фронтах Великой Отечественной войны наш земляк прошел путь от старшего сержанта до старшины медицинской службы. Хамит Ахметович участвовал в сражениях на Курско-Орловской дуге и был в числе освободителей Украины и Белоруссии. Во время боев мужчина несколько раз был ранен.

В феврале 1943 года фашисты подошли к селу Ефросимовка Курской области, в котором располагался медико-санитарный батальон, где в это время находились 113 раненых солдат и офицеров. Под обстрелом противника Хамит Неатбаков вынес из горящих домов 63 раненых, подавая пример мужества другим бойцам.

3-4 октября 1943 года во время битвы за Днепр Хамит Неатбаков лично эвакуировал с плацдарма на его западном берегу 86 раненых. Всего же с 1 августа по 14 октября 1943 года наш героический земляк вынес на себе с поля боя 104 раненых вместе с их оружием.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 13 ноября 1943 года за «образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецкими захватчиками и проявленные при этом мужество и героизм» старший сержант Хамит Неатбаков был удостоен высокого звания Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

23 сентября 1944 года старшина Хамит Неатбаков погиб в Карпатах во время боя. Наш земляк похоронен в населённом пункте Санок Краковского воеводства в Польше.

В честь Героя Советского Союза Хамита Неатбакова в 1966 году в Заречной части Тюмени была названа улица. Тюменцы помнят, как при форсировании реки Днепр в октябре 1943 года наш земляк, жертвуя собой, спасал раненых бойцов. Память об этом будет жить в веках!

Конкурсные задания:

1. Нарисуй, как во время битвы за Днепр старшина Хамит Неатбаков под огнем противника выносит с поля боя раненых бойцов.

2. Изобрази бой в Курской области, во время которого наш земляк вынес из горящих домов 63 раненых.

3. Нарисуй, как наши земляки сохраняют память о Герое Советского Союза Хамите Неатбакове, называя в его честь улицу города Тюмени.

Тема 16. Герой России – Жумабай Раизов

Два года назад молодой военнослужащий Жумабай Нурбаевич Раизов получил звание Героя России. Посмертно. Во время проведения специальной военной операции на Украине житель Казанского района Тюменской области совершил подвиг, который навсегда сохранит его имя в истории региона и страны.

Будущий военный родился 8 марта 1996 года в селе Актабан Курганской области. В 2000 году семья Раизовых переехала в деревню Благодатное, которая находится в Казанском районе Тюменской области. Во время учебы в школе юноша активно занимался туризмом и не раз становился чемпионом Тюменской области по этому виду спорта.

В 2014 году Жумабай Раизов окончил школу и поступил в Рязанское гвардейское высшее воздушно-десантное командное училище. После получения высшего военного образования в 2021 году наш земляк достойно нес службу в десантно-штурмовой бригаде сначала в Волгоградской области, а затем в Псковской.

Во время службы Жумабай совершил свыше 100 прыжков с парашютом и имел звание инструктора-парашютиста и лучшего стрелка Воздушно-десантных войск. Военнослужащий был кандидатом в мастера спорта России по спортивному многоборью,

спортивному ориентированию и туризму, становился чемпионом Всероссийских соревнований по армейскому туризму, а также соревнований Уральского федерального округа по спортивному ориентированию.

С началом специальной военной операции в феврале 2022 году Жумабай в составе группировки российских войск находился на территории Украины и командовал парашютно-десантной ротой гвардейского десантно-штурмового полка.

Во время освобождения населенного пункта Андреевка военный был тяжело ранен, но, несмотря на сильнейшую боль, продолжил командовать ротой и без потерь вывел личный состав на оборонительные рубежи. Полученная во время боя рана оказалась смертельной. Нашему земляку было 26 лет. 23 сентября 2022 года Жумабай Раизов получил посмертное звание Героя России за мужество и героизм. Похороны героя прошли 23 сентября 2022 года на мусульманском кладбище деревни Ельцово Казанского района.

Прошло полтора года и в память о Герое России и его подвиге на поле боя спортивной школе Казанского района было присвоено имя Героя Жумабая Раизова. Теперь казанские ребята, которые занимаются спортом, видят на здании школы мемориальную доску и помнят земляка-героя.

Весной 2024 года в Тюменской области была заложена традиция присвоения юнармейским отрядам имен героев. Именем Героя России Жумабая Раизова назвали туристический отряд юнармейцев «Поисковик» центра «Аванпост».

– В нашей стране есть люди, которые готовы сражаться за Родину. Все их подвиги останутся в истории, – уверен отец Героя России Нурбай Раизов. – Память о таких людях будет жить вечно в нашей огромной стране под названием Россия.

В настоящее время в районе Плехановский Тюмени одна из улиц носит имя Жумабая Раизова. Памяти героя посвящен Кубок Тюменской области по спортивному туризму на искусственном рельефе. Имя героя присвоено также и детско-юношескому центру «Авангард» в Тюмени. Память о герое специальной военной операции будет жить!

Конкурсные задания:

1. Нарисуй, как командир роты Жумабай Раизов проходил службу в десантно-штурмовой бригаде.
2. Изобрази, как проходил бой, после которого наш земляк получил звание Героя России.
3. Нарисуй, как земляки сохраняют память о Герое России Жумабае Раизове, устанавливая мемориальную доску на здание спортивной школы или называя в его честь улицу города Тюмени.

НОМИНАЦИЯ «СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ НАРОДОВ СИБИРИ»¹⁰

Тема 17. Секрет» многодетной семьи Шутько

Семья Шутько – прихожане храма Архангела Михаила в Тюмени. Почти каждое воскресенье их можно увидеть в церкви на богослужении: папу Александра, маму Юлию, пятерых их дочек и сына. История большой семьи тесно связана с «архангельским» храмом. Хотя начиналась она задолго до того, как Александр и Юлия впервые оказались здесь.

Александр жил и учился в Салехарде, единственный сын у родителей. Зато родни у семьи было много: 12 братьев и сестер у Сашиной мамы! И у всех – дети. Когда соберутся большой родней вместе – сколько радости!

Мама Саши много работала. И он старался помогать ей в домашних делах – прибрать, постирать, приготовить. А еще он помнит, что у бабушки были старинные иконы, и в семье знали православные праздники: Рождество, Пасху.

¹⁰ Участники конкурса могут рассказать в рисунках о своих семейных ценностях.

После школы Александр приехал поступать в Тюменский строительный университет. С Юлей они оказались в одной группе – каждый день виделись на занятиях, общались, а со второго курса всё больше и больше времени стали проводить вместе.

Юля родилась и выросла в Вагае. Ее родители тоже много трудились, но контроль за ней и старшей сестрой был постоянный: или бабушка присматривала, или дядя с тетей. Юля была послушной, старательной девочкой, хотела ничем не огорчать родителей. Видела, что мама и папа всегда вместе делают любую работу: ремонтируют квартиру, стирают, готовят, отправляются в лес за ягодами или грибами.

Бабушка Юли тоже хранила у себя иконы, а еще – Библию, доставала ее, читала, молилась. На православные праздники – Рождество, Благовещение, Вербное воскресенье – собирались вместе все родные, которые жили в Вагае или неподалеку. И это были настоящие праздники!

После окончания вуза Александр и Юлия решили пожениться. Причем, не просто жить вместе, а стать законными мужем и женой. И сделали всё так, как принято: сначала молодой человек спросил согласия у своей девушки, потом – у ее родителей, а потом устроили свадьбу.

О том, что в семье обязательно будут дети, молодые муж и жена не сомневались. *«Два человека – это еще не семья»*, – говорит Александр.

Но детей не было, и вскоре выяснилось, что это из-за проблем со здоровьем. Юле пришлось согласиться на очень сложное лечение.

В тяжелое для семьи и близких время случилось сразу два знаменательных события. Первое – нашли очень хорошего врача, которая не только провела лечение, но и поддержала веру в благополучный исход. Врач эта – православный человек, и как говорит сегодня Юля, *«это был второй человек в моей жизни, благодаря которому я обратилась к Православию»*.

Вторым событием была встреча Юлиной мамы с отцом Николаем Егоровым – настоятелем церкви Архангела Михаила. Узнав о проблеме супругов, сказал: пусть они придут на беседу в наш храм. И Александр с Юлей пришли. А после встречи со священником поняли: будут продолжать лечение, и будут ходить в этот храм...

Вскоре в семье родилась долгожданная и желанная девочка – Василиса. А сегодня, спустя 13 лет, детей уже шестеро. И все они – любимы папой, мамой, бабушками, дедушками, а еще – друг другом.

«Много деток – хорошо!» – эта фраза всем знакома, но никто не сомневается: много деток – это еще и очень трудно. Вырастить и воспитать одного ребенка – это труд и физический, и духовный. А тут – шестеро детей! Как справляются Александр и Юлия?



Главный их «секрет» – помощь друг другу. Все заботы о детях, домашнюю работу они поделили на двоих. Причем, как говорят, «само собой так получилось»: видишь, что любимый человек устал – помоги, сделай всё, что можешь. Даже в такой ежедневной обязанности как приготовление еды на большую семью есть разделение: папа – главный повар, а вся выпечка – это мамина забота. И конечно, старшие девочки уже помощницы родителей.

У Александра рабочий день сложный и напряженный. Он выбрал трудную работу, которая позволит ему лучше обеспечить свою семью. Но времени и сил на то, чтобы почитать малышам сказки, поговорить со старшими детьми уже меньше. И поэтому отдых для папы – быть дома, быть с семьей.

Праздники семья Шутько встречает в храме. Старшая дочь поет в храмовом хоре, еще двое – Серафима и Христина – в хоре воскресной школы. На православные праздники в приходе собираются на утренники. Дети Александра и Юлии – непременно в числе выступающих. В воскресной школе при храме они ходят в танцевальный кружок, на занятия теннисом. А еще – в музыкальную и художественную школу. Всё успевают? Много! Ведь пример родителей – всегда перед глазами.

– *Какой должна быть мама, чтобы семья жила благополучно, счастливо?* – задаем вопрос Юлии. – *Любящей и заботливой – такой, как моя мама,* – отвечает она. И добавляет, что ей, бывшей отличнице, всё и в семье хочется сделать на отлично. Но если не удается, смиряется. Ведь смирение – одна из главных добродетелей в христианстве.

– *Какая у вас семья?* – спрашиваем у детей. Ответ получается коллективный:

– *Большая, дружная, хорошая. Мама – добрая и красивая, папа – добрый, умный и смелый...*

– *Для меня мама – образец во всем, я стремлюсь быть такой, как она,* – добавляет старшая Василиса. – *Мы всегда можем обратиться за помощью и к маме, и к папе. Считаю, что семья у нас идеальная.*

Конкурсные задания:

1. Изобрази Юлию в детстве у старинных икон своей бабушки или с Библией в руках.
2. Нарисуй, как супруги Александр и Юлия молятся Богу о даровании им детей.
3. Изобрази главный «секрет» семьи Шутько.

Тема 18. Многодетная семья Балдиных

«Семья – это место, где человек развивается»

Глава семьи Балдиных – Амир Илдарович – заместитель председателя Регионального духовного управления мусульман Тюменской области, имам мечети д. Большие Акияры. К вере он пришел еще совсем молодым человеком. Поэтому и жену выбирал так, как учит Коран, и семью свою Балдины создали по татарским и мусульманским традициям.

Родился Амир Балдин в селе Новоатъялово Ялуторовского района. Рос, учился в Тюмени и Нижневартовске. Родители его не были религиозными людьми, но маленького Амира бабушки научили некоторым словам восхваления Бога и суре аль-Ихляс (Искренность) – это короткая глава из Корана. Когда оказывался в трудной ситуации, боялся чего-то, знал: надо повторять эту суру! Так и делал.

Слушаться родителей, обязательно выполнять поручения, которые дали мама или папа – к этому Амир был приучен с детства. А еще очень любил читать, искал в книгах ответы на вопросы – каким должен быть человек, к чему стремиться, во что верить.

После армии учился в Исламском колледже в Москве, а в родное село ездил на каникулы – в гости к близким. Когда задумал жениться, ему подсказали: есть хорошая девушка неподалеку, в соседнем селе.

Знакомство с Альфией проходило по мусульманским традициям: при свидетелях, ведь нельзя молодой девушке с незнакомым парнем общаться! Для Амира было важно, что Альфия – девушка религиозная, скромная, приятная и внешне, и в общении. Уже через десять дней они решили пожениться. И провели мусульманский обряд бракосочетания – никах. В этом обряде имам и все молящиеся просят Всевышнего, чтобы Он благословил новую семью и послал ей счастье.

«Семья – это одно из самых важных дел, которое каждый человек должен сделать в своей жизни. И женатый человек ближе к Богу», – говорит Амир Илдарович.

А потом родители Амира и Альфии устроили свадьбу – с приглашением родных, друзей. Многолюдную, веселую, со вкусным угощением и самыми добрыми пожеланиями супругам. Но бутылок со спиртным на столах не было – ведь ислам разрешает употреблять только полезные напитки. Невеста была одета по мусульманскому обычаю – закрыто все тело, открыты только лицо и кисти рук.

Молодые муж и жена хотели детей, но сколько их будет не загадывали. А получилось, что один за другим рождались сыновья – пять мальчиков, и вот наконец родилась дочь! Всего у Балдиных теперь шестеро детей. *«Спасибо Альфии, она – героиня, молодец! Ведь не каждая женщина согласится иметь много детей»,* – благодарит супругу глава семьи.

А он, мужчина, отвечает и за жену, и за детей. Мама тоже занимается воспитанием, но всё же старший в семье – именно папа.

«Семья – это место, где человек развивается и всё ему идет во благо», – убежден Амир Илдарович.



Самое главное в воспитании, считают Балдины, чтобы ребенок понимал для чего он пришел в этот мир. И что есть у него разные долги: он обязан Богу – признать и поклоняться Ему, родителям – почитать и слушаться их. А еще уметь честно заработать себе на жизнь (не путем обмана!), правильно потратить свои деньги.

Дочь Фатима еще ходит в садик, а у старшего сына Абдуллы уже своя семья, которая тоже живет в Больших Акиярах. Остальные сыновья учатся в школе, колледже. Родители рады, что все они хорошие ученики. Ведь стремление к знаниям – похвальное качество. И здесь папа подает пример сыновьям: кроме Исламского колледжа он закончил

Тобольский пединститут, а недавно получил богословское высшее образование в Уральском государственном университете.

Сыновья растут трудолюбивыми: дома, в огороде помогают маме и папе, чем могут. А еще старшие дети рано научились на каникулах зарабатывать деньги самостоятельно – вожатыми в летнем лагере, на автомойке, помощниками на стройке. Даже если односельчане просят вскопать огород, скосить во дворе траву – какие-то деньги заплатят, чтобы отблагодарить помощников. И тогда можно потратить их на понравившуюся одежду, телефон – купить самому, не просить у родителей!

Собираться большой родней, приглашать на праздник близких, друзей, соседей – мусульманская традиция, которую Амир Илдарович и Альфия Мунировна охотно поддерживают. Альфия Мунировна отлично готовит, особенно выпечку татарской кухни – самсу, эчпочмак, бэлиш (сыновья считают – у мамы они самые вкусные!) Старшие мальчики научились уже готовить шурпу и плов – в большом казане во дворе семейного дома. Застолья у Балдиных многолюдные, радушные – накормят, напоят чаем каждого гостя! И пожелают жить всем в мире и здравии!

Конкурсные задания:

1. Нарисуй юных Амира и Альфию Балдиных во время мусульманского обряда – никаха.
2. Изобрази, как сыновья помогают родителям дома, в огороде.
3. Нарисуй большую дружную семью Балдиных, может быть, во время праздничного застолья во дворе семейного дома, где в большом казане готовится угощение.

**Соглашение об обработке персональных данных участников
конкурса детских рисунков и эссе «Тебя, Сибирь, мои обнимут длани»**

1. Данные участника конкурса детского рисунка:

ФИО: _____

2. Субъект персональных данных (данные родителя участника конкурса детского рисунка (далее – Представитель):

ФИО: _____

Адрес регистрации: _____

Серия и номер паспорта: _____ дата выдачи: _____

Наименование органа, выдавшего паспорт: _____

Как законный представитель на основании

(документ, подтверждающий, что субъект является законным представителем) своей волей и в своем интересе выражаю согласие на обработку моих персональных данных и персональных данных моего ребенка (далее – Участника), определенных пунктом 3 настоящего Соглашения, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных (далее – Обработка персональных данных).

3. Цели обработки персональных данных: организация конкурса детских рисунков и эссе «Тебя, Сибирь, мои обнимут длани».

4. Перечень персональных данных Участника и Представителя, на обработку которых дается согласие: фамилия, имя, отчество, число, месяц, год рождения, данные свидетельства о рождении, серия, номер, кем и когда выдан паспорт, выполняемая работа, адреса регистрации и фактического проживания, в том числе номера телефонов, иные сведения, предоставленные мной для размещения в общедоступных источниках персональных данных.

5. Срок действия Соглашения на обработку персональных данных и порядок его отзыва.

5.1. Участник дает согласие на обработку персональных данных на период 1 (один) год с момента подачи заявки и сведений, предусмотренных пунктом 4 настоящего Соглашения, а в части фамилии, имени, отчества, числа, месяца и года рождения бессрочно.

5.2. Участник может отозвать свое Соглашение на обработку персональных данных путем предоставления организаторам письменного заявления на отзыв данного Соглашения.

« _____ » _____ 20 _____ г. _____ / _____
(подпись) (Фамилия, инициалы)

ЗАЯВКА
на участие в областном конкурсе рисунков
«Тебя, Сибирь, мои обнимут длани», 2024 г.

№ п п	ФИ участника (полностью)	Возраст участника	Название рисунка	Тема	Номинация	ФИО педагога (полностью)	Название МО, организация (учреждение)	Телефон педагога	Адрес электронной почты педагога
1	Иванова Мария <i>(образец)</i>	7 лет <i>(образец)</i>	Чудик и его "чудачества" <i>(образец)</i>	95 лет со дня рождения В.М. Шукшина <i>(образец)</i>	О Родине слово и песня <i>(образец)</i>	Сидорова Елена Ивановна <i>(образец)</i>	п. Московский Тюменского р-на, МАОУ СОШ № 4 <i>(образец)</i>	8(901)234-5678 <i>(образец)</i>	qwerty@mail.ru <i>(образец)</i>
2									
3									

Пункты приема конкурсных работ в поселениях Тюменского муниципального района

№ пп	Полное наименование структурного подразделения Учреждения	Местонахождение структурного подразделения Учреждения
1	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Акияровская сельская библиотека	625519, Тюменская область, Тюменский район, д. Большие Акияры, ул. Школьная, д.136
2.	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Андреевская сельская библиотека	625516, Тюменская область, Тюменский район, п. Андреевский, ул. Школьная, д.6
3.	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Богандинская библиотека №1	625521, Тюменская область, Тюменский район, р.п. Богандинский, ул. Юбилейная, д. 3а, помещение 4
4	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Богандинская библиотека №2	625520, Тюменская область, Тюменский район, р.п. Богандинский, пер Садовый, д. 1
5	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Борковская сельская библиотека	625513, Тюменская область, Тюменский район, с. Борки, ул. Советская, д. 24а
6	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Боровская сельская (взрослая) библиотека	625504, Тюменская область, Тюменский район, п. Боровский, ул. Октябрьская, д. 3
7	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Боровская сельская (детская) библиотека	625504, Тюменская область, Тюменский район, п. Боровский, ул. Октябрьская, д. 3
8	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Боровская сельская библиотека	625504, Тюменская область, Тюменский район, п. Боровский, ул. Мира, д. 14/3
9	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Винзилинская сельская библиотека	625530, Тюменская область, Тюменский район, р.п. Винзили, ул. Вокзальная, д.74, пом. 1
10	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Винзилинская сельская (детская) библиотека	625530, Тюменская область, Тюменский район, р.п. Винзили, ул. Гагарина, д. 7 стр. 1
11	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Винзилинская сельская (взрослая) библиотека	625530, Тюменская область, Тюменский район, р.п. Винзили, ул. Гагарина, д. 7 стр. 1
12	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Горьковская сельская библиотека	625535, Тюменская область, Тюменский район, с. Горьковка, ул. Молодежная, д. 11
13	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Гусевская сельская библиотека	625501, Тюменская область, Тюменский район, с. Гусево, ул. Рабочая, д. 45
14	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Ембаевская сельская библиотека	625511, Тюменская область, Тюменский район, с. Ембаево, ул. М. Джалиля, д.74
15	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Зырянская сельская библиотека	625503, Тюменская область, Тюменский район, д. Зырянка, ул. Гагарина, д. ба

16	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Каменская сельская библиотека	625525, Тюменская область, Тюменский район, с. Каменка, ул. Новая, д.19
17	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Каскаринская сельская (детская) библиотека имени А.А. Лиханова	625512, Тюменская область, Тюменский район, с. Каскара, ул. Ленина, д.7
18	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Каскаринская сельская (взрослая) библиотека	625512, Тюменская область, Тюменский район, с. Каскара, ул. Ленина, д.7
19	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Княжевская сельская библиотека	625520, Тюменская область, Тюменский район, с. Княжево, ул. Ленина, д.1Б
20	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Кулаковская сельская библиотека	625526, Тюменская область, Тюменский район, с. Кулаково, ул. Семеновых, д.80
21	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Левашовская сельская библиотека	625519, Тюменская область, Тюменский район, с. Левашаи, ул. Рабочая, д.32
22	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Луговская сельская библиотека	625507, Тюменская область, Тюменский район, с. Луговое, ул. 60 лет Октября, д.9 стр.1
23	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Мальковская сельская библиотека	625517, Тюменская область, Тюменский район, с. Мальково, ул. Совхозная, д. 21
24	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Московская сельская библиотека	625501, Тюменская область, Тюменский район, п. Московский, ул. Бурлаки, зд.2Б
25	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Муллашинская сельская библиотека	625531, Тюменская область, Тюменский район, с. Муллаши, ул. Советская, д.2
26	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Наримановская сельская библиотека	625551, Тюменская область, Тюменский район, д. Нариманова, ул. Центральная, д.23а
27	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Нижнепышминская сельская библиотека	625530, Тюменская область, Тюменский район, с.Богандинское, ул. Садовая, зд. 1
28	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Новотарманская сельская библиотека	625509, Тюменская область, Тюменский район, п. Новотарманский, ул.Центральная, д.5 6
29	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Новотуринская сельская библиотека	625505, Тюменская область, Тюменский район, п. Новотуринский, д. 9/4
30	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Онохинская сельская библиотека	625547, Тюменская область, Тюменский район, с. Онохино, ул. Центральная, д.29А
31	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Падеринская сельская библиотека	625501, Тюменская область, Тюменский район, д. Падерина, ул. Озерная, д.6
32	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Переваловская сельская библиотека	625502, Тюменская область, Тюменский район, с. Перевалово, ул. Школьная, д. 11

33	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Салаирская сельская библиотека	625550, Тюменская область, Тюменский район, с. Салаирка, ул. Новая, д. 24
34	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Успенская сельская (детская) библиотека	625503, Тюменская область, Тюменский район, с. Успенка, ул. Коммунаров, д. 1
35	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Успенская сельская (взрослая) библиотека	625503, Тюменская область, Тюменский район, с. Успенка, ул. Коммунаров, д. 1
36	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Ушаковская сельская библиотека	625502, Тюменская область, Тюменский район, д. Ушакова, ул. Новая, д. 2
37	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Червишевская сельская библиотека	625519, Тюменская область, Тюменский район, с. Червишево, ул. Магистральная, д. 2а
38	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Чикчинская сельская библиотека	625537, Тюменская область, Тюменский район, с. Чикча, ул. М. Джалиля, д. 39
39	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Янтыковская сельская библиотека	625512, Тюменская область, Тюменский район, д. Янтык, ул. Молодежная, 8а
40	Структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Яровская сельская библиотека	625541, Тюменская область, Тюменский район, с. Яр, ул. Строителей, д. 19

Ответственные лица:

Методист ЦБС ТМР – Меринова Инна Викторовна, 8 (3452) 72-72-10;

Управление по культуре Администрации Тюменского муниципального района – Бойнова Лиана Газизовна – 8 (3452) 28-96-36.

**Центры приема конкурсных работ для
муниципальных образований Тюменской области**

<i>Центр зоны</i>	<i>Состав зоны</i>
г. Тобольск	Уватский район, Вагайский район, Ярковский район, Тобольский район, г. Тобольск
Тюменский район	Тюменский район, Нижнетавдинский район
г. Ишим	Гольшмановский городской округ, Сорокинский район, Ишимский район, Аромашевский район, Викуловский район, Абатский район, Сладковский район, Казанский район, Бердюжский район, г. Ишим
г. Ялуторовск	Ялуторовский район, Юргинский район, Армизонский район, Исетский район, г. Ялуторовск.
г. Заводоуковск	Заводоуковский городской округ, Омутинский район, Упоровский район

ФОРМА ЭТИКЕТКИ К КОНКУРСНОЙ РАБОТЕ

ФИ, возраст: _____
Тема: _____
Название: _____
Педагог: _____
МО, учреждение: _____

ОБРАЗЕЦ

Иванов Иван, 10 лет
<u>190 лет со дня рождения Д.И. Менделеева</u>
Д.И. Менделеев на воздушном шаре «Русский»
Петрова Ольга Викторовна
Тюмень, МАОУ СОШ № 1