

**«СОГЛАСОВАНО»**

Директор ГАУ ДО Тюменской области  
«Региональный центр допризывной  
подготовки и патриотического  
воспитания «Аванпост»

  
\_\_\_\_\_  
**Н.Ю. Савченко**

« 19 » января 2024 года

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Заместитель директора Департамента  
образования и науки Тюменской  
области, начальник управления надзора  
и контроля в сфере образования

  
\_\_\_\_\_  
**А.В. Богданов**

« 23 » января 2024 года

### Положение

об областном фестивале - марафоне «#Поющий город»

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение устанавливает порядок и условия проведения областного фестиваля - марафона «#Поющий город» в рамках фестиваля «Тюменская весна» (далее – марафон, фестиваль).

1.2. Организаторами марафона являются

- ГАУ ДО «Региональный центр допризывной подготовки и патриотического воспитания «Аванпост»,
- Департамент образования и науки Тюменской области,
- ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры»,
- Тюменское отделение Всероссийского хорового общества.

1.3. Целью марафона является широкое развитие интереса к хоровому пению.

1.4. Марафон направлен на решение следующих задач:

- раскрытие творческого потенциала хоровых коллективов;
- формирование чувства коллективизма, товарищества, взаимовыручки;
- приобщение к активным формам семейного досуга.

1.5. Марафон проводится 16 марта 2024 года.

1.6. В марафоне участвуют хоровые коллективы обучающихся 1 – 5 классов общеобразовательных организаций.

## **2. Порядок проведения марафона**

2.1. Проведение марафона осуществляется в два этапа:

I подготовительный этап (январь – март 2024 года):

- подготовка к участию в марафоне хоровых коллективов классов, состоящих по возможности из всех учеников класса;
- выбор хоровым коллективом песни для исполнения в ходе марафона. Тематика исполняемых произведений может быть следующей: семья, дружба, Родина. Примерный репертуар – в приложении;
- формирование электронной базы фонограмм музыкального сопровождения аккомпанемента (допускается использование фонограмм «минус»);
- репетиционные занятия с привлечением родительской общественности;
- формирование конкурсных комиссий для каждой параллели школьных классов;
- продвижение в родительской среде информации о марафоне, активное привлечение родителей в состав «групп поддержки».

II основной этап (16 марта 2024 года):

- выступления хоровых коллективов классов;
- подведение итогов конкурсными комиссиями по параллелям школьных классов;
- награждение победителей и участников.

2.2. Конкурсные комиссии формируются из числа родителей таким образом, чтобы родители обучающихся из классов одной параллели оценивали выступления обучающихся из классов других параллелей.

2.3. Марафон проводится 16 марта 2024 года одновременно во всех общеобразовательных организациях области в соответствии с графиком

выступлений (графики составляются общеобразовательными организациями самостоятельно, учитывая возможности, условия, в т.ч. эпидемиологические, традиции и т.д.).

2.4. Каждый хор исполняет одну песню на выбор. На выступление каждому хору предоставляется не более 5 минут.

2.5. Подведение итогов осуществляется конкурсной комиссией сразу после выступления хоровых коллективов из всех классов на соответствующей параллели на основании следующих критериев:

№ п/п	Критерии	Баллы
1	Общая сценическая культура	1-5 баллов
2	Творческий подход, элементы театрализации в представлении песни	1-5 баллов
3	Чистота исполнения	1-5 баллов
4	Массовость «групп поддержки»	1 балл за каждого присутствующего родителя*
5	Активность и креативность «групп поддержки»	1-5 баллов

\* За каждого родителя «группы поддержки» хоров начисляется по 1 баллу.

2.6. Конкурсной комиссии помогают волонтеры (родители, молодые педагоги). Они фиксируют количество родителей, принимающих участие в «группе поддержки», оценивают уровень активности и креативности «групп поддержки» (использование жетонов, листовок, «кричалок», костюмов и другой атрибутики) и передают результаты по критериям № 4-5 в конкурсную комиссию.

2.7. Каждый член конкурсной комиссии выставляет баллы по каждому критерию № 1-3, затем высчитывается среднеарифметический балл за выступление хора, к которому добавляются баллы по критериям № 4-5.

2.8. Количество победителей зависит от количества классов-комплектов на параллели.

На каждой параллели с 1-6 классами-комплектами определяется один победитель по каждому призовому месту.

На каждой параллели с 7-12 классами-комплектами – два победителя по каждому призовому месту.

На каждой параллели с 13-18 классами-комплектами – три победителя по каждому призовому месту.

На каждой параллели с более чем 19 классами-комплектами – четыре победителя по каждому призовому месту.

### **3. Награждение**

3.1. Все участники награждаются грамотами и сладкими призами.

3.2. Призовой фонд за 1, 2, 3 места формируется муниципальными образованиями самостоятельно.

**Примерный репертуар для исполнения****1-4 классы**

1. Кабалевский Д. «Наш край»
2. Обухова Е. «Счастливая семья»
3. Островский А. «Пусть всегда будет солнце»
4. Пескова М. «Чтобы солнышко светило»
5. Савельев Б. «Настоящий друг»
6. Старокодомский М. Песенка друзей «Мы едем, едем, едем»
7. Струве Г. «Моя Россия»
8. Чичков Ю. «Детство - это я и ты»
9. Шаинский В. «Вместе весело шагать»
10. Шаинский В. «Все мы делим пополам»
11. Шаинский В. «Когда мои друзья со мной»
12. Шаинский В. «Мир похож на цветной луг»
13. Шаинский В. «Неразлучные друзья»

**5 классы**

1. Васкауцан А. «Мама, папа, я»
2. Гладков Г. «Ничего на свете лучше нету»
3. Дунаевский И. «Широка страна моя родная»
4. Иевлеев И. «Мы одна семья»
5. Крылатов Е. «Колокола» (Бьют часы на старой башне)
6. Крылатов Е. «Ты – человек»
7. Матвиенко И. «От Волги до Енисея»
8. Никитины С. и Т. «Большой секрет»
9. Савельев Б. «Большой хоровод»
10. Серебренников В. «Давайте сохраним»
11. Тухманов Д. «Родина моя (Я, ты, он, она)»
12. Хренников Т. «Песня верных друзей»
13. Шаинский В. «Ты, да я, да мы с тобой»
14. Юдахина О. «Это моя семья»