

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству, 3 класс

(в соответствии с ФГОС НОО)

Предмет	Изобразительное искусство
Класс	3 класс
Уровень освоения	Базовый
Нормативная база	<p>Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основании следующих нормативно правовых документов:</p> <p>Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373(в редакции от 31.12.2015 №1576)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ СОШ №5, г. Ишима, 2019 г. (приказ директора от 31.05.2019 №215-од) • В соответствии с программой: Виноградова Н.Ф. Сборник программ к комплекту "Начальная школа XXI века". – 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана-Граф, 2018 • В соответствии с Положением о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов (курсов) в МАОУ СОШ №5 г. Ишима (Приказ от 31.08.2022 № 156 - од)
УМК, на базе которого реализуется программа	Учебник «Изобразительное искусство», 3 класс / Л.Г.Савенкова, Е.А.Ермолинская. – 3-е изд., дораб.-М. : Вентана – Граф, 2018.
Место учебного предмета в учебном плане	В соответствии с учебным планом МАОУ СОШ №5 г.Ишима на изучение изобразительного искусства в 3 классе отводится 34 часа в год, 1 час в неделю.
Цель реализации программы	□ создание условий для формирования у детей целостного, гармоничного восприятия мира, духовных начал личности через восприятие произведений профессионального и народного (изобразительного) искусства.

Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • содействовать освоению разных видов пластических искусств: живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна; овладению выразительными средствами изобразительного искусства, языком графической грамоты и разными художественными материалами с опорой на возрастные интересы и предпочтения детей, их желания выразить в своем творчестве свои представления об окружающем мире; □ формировать способности воспринимать окружающий мир и произведения разных видов искусства на эмоционально чувственном уровне; • развивать навык сотрудничества и сотворчества в художественной деятельности, творческий потенциал ребенка путем активизации у него воображения и фантазии, желания
	<p>привносить в окружающий мир красоту;</p> <p>□ воспитывать устойчивый интерес к изотворчеству, уважение к культуре и искусству разных народов.</p>