

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству,

4 класс (в соответствии с ФГОС НОО)

Предмет Изобразительное искусство	Предмет Изобразительное искусство
Класс	4
Уровень освоения	Базовый
Нормативная база	<p>Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009№373(в редакции от 31.12.2015№1576) • Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ СОШ №5, г. Ишима, 2019г. (приказ директора от 31.05.2019№215-од) • В соответствии с программой: Виноградова Н.Ф. Сборник программ к комплект "Начальная школа XXI века". – 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана-Граф, 2012 В соответствии с Положением о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов • В соответствии с Положением о структуре, порядке разработки утверждения рабочих программ учебных предметов(курсов) в МАОУ СОШ №5 г. Ишима (Приказ от 31.08.2022№156 -од)
УМК, на базе которого реализуется программа	Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство : 4 класс : учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. — М.: Вентана Граф, 2012; (Начальная школа XXI века).
Место учебного предмета в учебном плане	В соответствии с учебным планом МАОУ СОШ №5 г.Ишима на изучение изобразительного искусства в 4 классе отводится 34 часа в год, 1 час в неделю.
Цель реализации программы	создание условий для формирования у детей целостного, гармоничного восприятия мира, духовных начал личности через восприятие произведений профессионального и народного (изобразительного) искусства
Задачи	содействовать освоению разных видов пластических искусств: живописи, графики, декоративно- прикладного искусства, архитектуры и дизайна; овладению выразительными средствами изобразительного искусства, языком графической грамоты и разными художественными материалами с опорой на возрастные интересы и предпочтения детей, их желания выразить в своем творчестве свои представления об окружающем

	<p>мире; формировать способности воспринимать окружающий мир и произведения разных видов искусства на эмоционально- чувственном уровне; развивать навык сотрудничества и сотворчества в художественной деятельности, творческий потенциал ребенка путем активизации у него воображения и фантазии, желания приносить в окружающий мир красоту; воспитывать устойчивый интерес к изотворчеству, уважение к культуре и искусству разных народов.</p>
--	--