

Рассмотрено
на заседании ШМО
Протокол № 4 от 31.08.2021 г.
Руководитель ШМО
Кож. /О.В.Комаревских/

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР
Зарубина Т.И.Зарубина/
31.08.2021года.



«Утверждаю»
Директор МАОУ СОШ №5
Прокопенко /С.Ф.Прокопенко/
Приказ № 144 од от 31.08.2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Литературное чтение» для 2-х классов
учителя начальных классов
Фадеевой Алины Сергеевны
учителя начальных классов высшей квалификационной категории
Комаревских Ольги Валерьевны
учителя начальных классов
Назаровой Татьяны Викторовны

2021-2022 учебный год

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметными результатами обучения являются:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

2 класс

Учащийся научится:

- Воспринимать литературные произведения (чтение учителя или одноклассников или самостоятельное чтение).
- Отвечать на вопросы по содержанию произведения.
- Сравнивать произведения разных жанров, произведения одного автора, произведения по темам и жанрам.
- Классифицировать произведения по теме (о Родине, о детях, о животных, о природе и т. д.), по жанру и теме, по авторской принадлежности.
- Моделировать обложку к изучаемому произведению (фамилия автора, заголовок, жанр и тема).
- Формулировать вопросы по содержанию произведения и высказывания о произведении и героях.
- Различать произведения по жанру (сказка, рассказ, стихотворение) и темам (о Родине, о детях, о природе, о животных).
- Использовать в речи слова: жанр, тема, заголовок, название произведения, герой произведения
- Читать вслух целыми словами (с выделением ударного слога).
- Упражняться в чтении многосложных слов по слогам (пример: при-гля-нув-ший-ся).
- Учиться читать слова в соответствии с орфоэпическими нормами: что, чтобы, сегодня, конечно, первого и т. д.
- Читать выразительно загадки, сказки, небольшие рассказы, отрывки или абзацы по образцу в соответствии со знаками препинания с нужной интонацией (грустно, весело и т. д.).

- Овладеть умением читать молча абзацы, отрывки и небольшие по объёму произведения: читать и держать строку глазами, не шевеля губами.
- Определять жанр и тему прочитанного произведения, уметь правильно называть произведение (Сутеев. «Яблоко»).
- Пользоваться ознакомительным (первичным) чтением в работе с новым произведением, книгой. Использовать поисковое чтение для получения информации о герое, его поступках, а также о произведении и книге.
- Выделять в тексте описания картин природы, предметов, героев.
- Сравнивать повествование и описание в текстах произведений разных жанров
- Различать учебный, художественный и научно-популярный тексты (практически).
- Выделять до чтения название произведения (фамилия автора, заголовок).
- Сравнивать тексты сказок, рассказов, стихотворений по форме и структуре.
- Характеризовать (аргументированно) структуру текста (части, абзацы, присказки, зачины).
- Соотносить иллюстрации с отрывком или эпизодом из текста.
- Использовать в речи понятия: текст, произведение, абзац, часть, название произведения, часть текста, главная мысль
- Объяснять соответствие заглавия содержанию произведения.
- Выделять особенности художественного текста: образность, эмоциональность, авторская позиция в оценке героев и их поступков, чувства (любовь, ненависть, дружба и т. п.).
- Понимать и находить в тексте слова, характеризующие отношение автора к героям, выделять его речь и её языковые особенности.
- Осознавать и объяснять понятия: Родина, честь, дружба, правда, честность и т. д
- Сравнивать героев и анализировать их поведение с точки зрения морали.
- Рассказывать о героях произведений и выражать своё отношение к ним.
- Составлять высказывание (2–3 предложения) о произведении, о герое.
- Оценивать героев: описание, речь, отношение к другим героям и т. д.
- Сравнивать фольклорные произведения по жанру, теме, сюжету.
- Сравнивать сказки литературные и фольклорные.
- Классифицировать произведения по темам, жанрам и авторской принадлежности.
- Определять положительных и отрицательных героев, аргументировать своё мнение.
- Воспроизводить текст произведения (пересказ подробный и краткий).

- Выделять особенности научно-популярного текста: наличие информации, отсутствие эмоционально-оценочных суждений в тексте.
- Сравнивать научно-популярные произведения по жанрам (сказка и рассказ) и темам.
- Пересказывать текст о предметах, животных, человеке или явлении природы, точно излагая факты.
- Собирать информацию и оформлять её в виде схем и таблиц.
- Читать учебные тексты и выделять необходимые сведения или учебные задачи.
- Характеризовать понятие и подтверждать примерами из текста (статьи, вывода)

Учащийся получит возможность научиться:

- *Характеризовать книгу: название (фамилия автора и заглавие), определять тип книги (книга-произведение или книга-сборник), когда и где издана (титульный лист).*
- *Определять жанр и тему книги.*
- *Моделировать обложки книг и находить книги по модели.*
- *Отбирать книги по заданной модели.*
- *Выбирать книгу по теме или жанру, по жанру и авторской принадлежности.*
- *Находить в детских журналах произведения по изучаемой теме, жанру или авторской принадлежности*
- *Находить и выделять в тексте произведения диалоги и полилоги героев, обращения, реплики.*
- *Конструировать диалог с учителем и одноклассниками о произведении, героях.*
- *Формулировать вопросы о произведении, книге и ответы на них.*
- *Инсценировать отрывки из произведений.*
- *Читать по ролям диалоги и полилоги героев произведений.*
- *Находить в произведениях монологи автора, героев.*
- *Высказывать своё отношение о произведении, книге, героях произведений в виде монолога (3–4 предложения).*
- *Доказывать свою точку зрения.*
- *Пересказывать тексты произведений кратко или подробно по готовому плану.*
- *Использовать в речи литературоведческие понятия (диалог, реплика, монолог, обращения), слова-приветствия, выражения благодарности, вежливости*
- *Читать самостоятельно небольшие по объёму произведения фольклора и детской литературы.*
- *Сравнивать художественные произведения в стихотворной и прозаической формах: по темам, жанрам, интонационному рисунку (темп и тон).*
- *Находить в текстах произведений повествования и описания и указывать их особенности.*

- Находить в авторском тексте слова и предложения, которые пропущены в отрывках текста, и вписывать их.
- Находить и вписывать пропущенные обращения, сравнения, эпитеты, синонимы
- Сравнивать произведения фольклора народов мира, произведения фольклора и авторские произведения.
- Моделировать обложки к изученным произведениям и объяснять особенности модели (тема, жанр, авторская принадлежность).
- Сравнивать басни И.А. Крылова, Л.Н. Толстого и Эзопа по форме и структуре.
- Классифицировать изученные произведения по форме (стихотворная и прозаическая), или жанру, или теме, или авторской принадлежности.
- Выбирать и читать книги по изучаемому разделу.
- Находить в детском журнале произведения по теме, жанру или авторской принадлежности; информацию об авторах
- Ориентироваться в литературоведческих понятиях и использовать их в речи.
- Составлять модели разножанровых произведений, сравнивать модели по жанрам, темам, авторской принадлежности.
- Сравнивать произведения по форме текста.
- Классифицировать произведения по следующим признакам: авторская принадлежность (народные или литературные); тема, жанр
- Анализировать произведение, распределять роли в произведении, читать роль в соответствии с выбранным образом.
- Моделировать «живые картины» к отдельным эпизодам по типу стоп-кадра.
- Конструировать описание картин к отдельным эпизодам.
- Интерпретировать текст произведения: пересказывать от имени героя, автора.
- Высказывать свою точку зрения об изученных произведениях.
- Аргументировать своё отношение к героям положительным и отрицательным.
- Объяснять точку зрения автора и главную мысль произведения.
- Создавать индивидуально, в парах или группах истории о героях произведений, комиксы с героями произведений.
- Оформлять коллективно или в группах книжки-самоделки с материалами учащихся (моделями, книгами, рисунками и т. д.)
- Усваивать информацию о книге, произведении (жанр, тема, авторская принадлежность) и пользоваться ею.

- *Находить нужную информацию о книге в аппарате книги.*
- *Характеризовать произведение, героев по информации в таблице.*
- *Заполнять таблицы, схемы, делать выводы, переводя табличную информацию в текстовую форму (суждение, аргументация, вывод).*

Содержание учебного предмета, курса

2 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура.

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление,

титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения.

Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.

Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Основное содержание	2класс Номер урока в тематическом планировании
О нашей Родине: Ф. Савинов «Родина». И. Никитин «Русь» (в сокращении). С.Романовский «Русь».	1-5

Литературное слушание. С. Романовский «Слово о Русской земле». С. Прокофьев «Родина».	
Народная мудрость (Устное народное творчество) : Былины. «Три поездки Ильи Муромца» (в пересказе А. Нечаева). «Три поездки Ильи Муромца» (отрывок). Малые жанры фольклора. Шутка, считалка, потешка, пословицы. «Как Илья из Муромы богатырем стал». Произведения фольклора «Я с горы на гору шла...». Русская народная песня «Я с горы на гору шла». Загадки.	6-11
О детях и для детей. А. Барто «Катя». С. Баруздин «Стихи о человеке и его словах». С. Баруздин «Как Алешке учиться надоело». Е.Пермяк «Смородинка». Н. Носов «Заплатка». Г. Сапгир «Рабочие руки». И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак». Л. Толстой «Страшный зверь». М. Зощенко «Самое главное». В. Сутеев «Кто лучше?». Произведения о детях и для детей. А. Митта «Шар в окошке». Е. Пермяк «Две пословицы» Л. Пантелеев «Две лягушки». В. Беспальков «Совушка». Рубрика «Книжная полка». В. Сутеев «Снежный зайчик».	12-24
Мир сказок: Русская народная сказка. «У страха глаза велики». Сказки зарубежных писателей. Братья Гримм «Маленькие человечки». Х. К. Андерсен «Пятеро из одного стручка». Литературные (авторские сказки). Братья Гримм «Семеро храбрецов».	25-29
Уж небо осенью дышало...: А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», Г. Скребицкий «Осень» (отрывок). Произведения об осени. Э. Шим «Белка и Ворон». Е. Трутнева «Осень». Разножанровые произведения о природе. Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...». Загадки. М. Пришвин. «Недосмотренные грибы». Произведения об осени. Н. Сладков «Эхо». Произведения о природе. Э. Шим «Храбрый опёнок» К. Бальмонт «Осень».	30-36
Снежок порхает, кружится: Произведения о зиме. З. Александрова «Зима». С. Иванов «Каким бывает снег». И. Соколов-Микитов «Зима в лесу». Э. Шим «Всем вам крышка». К. Ушинский «Мороз не страшен». Русская сказка «Дети Деда Мороза». М. Пришвин «Деревья в лесу». И.В. Баранников «Певец». И. Суриков «Детство» (отрывок). В. Даль «Девочка Снегурочка». Русская народная сказка	37-52

«Снегурочка». Н. Некрасов «Саша» Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует».	
«Царство Мороза Ивановича». В. Одоевский «Мороз Иванович». И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу». И. Беляков «О чем ты думаешь, снегирь?».	
Здравствуй, праздник Новогодний!: С. Михалков «В снегу стояла ёлочка». Сказки Х.К. Андерсена «Ель» (в сокращении). Книги К.И. Чуковского С. Маршак «Декабрь». Книги С.Я. Маршака. С. Городецкий «Новогодние приметы». А. Гайдар «Ёлка в тайге» (отрывок).	53-61
О братьях наших меньших (произведения о животных). Русская народная песня «Буренушка». В. Жуковский «Птичка». К. Ушинский «Кот Васька». Произведения фольклора (считалка, загадки). Е. Благинина «Голоса леса». М. Пришвин «Старый гриб». К. Ушинский «Лиса Патрикеевна». П. Комаров «Оленёнок». В. Бианки «Ёж-спаситель». Присказки и сказки. М. Дудин «Тары – бары...». К. Ушинский «Плутиска кот». Народные сказки. Русская сказка «Журавль и цапля». Сказки народов России. Русская народная сказка «Зимовье зверей» (в обработке Л. Толстого). Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича». Народные сказки. Русская сказка «Белые перышки» Библиотечный урок. Сказки о животных. Рубрика «Книжная полная».	62-73
Лис Миккель и другие (зарубежные сказки). Сказки народов мира. Украинская сказка «Колосок». Украинская сказка «Колосок». Английская сказка «Как Джек за счастьем ходил». Английская сказка «Как Джек за счастьем ходил». Сказки народов мира. Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе». Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе». Литературные сказки зарубежных писателей. Братья Гримм. «Бременские музыканты». Сказки народов мира. Английская народная сказка «Сказка про трех поросят». Английская народная сказка «Сказка про трех поросят». Зарубежные сказки. «Дорогами сказок». Рубрика «Книжная полка».	74-86
Семья и я. Произведения о семье. Л. Толстой «Лучше всех». Фольклорные произведения о семье. Пословицы. Народная песня. Колыбельная. Авторские колыбельные песни. М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...».	87-101

Рассказы о детях. Е. Пермяк «Случай с кошельком». С. Аксаков «Моя сестра». Произведения о детях. В. Осеева «Сыновья». Пословицы. Авторская колыбельная песня. А. Майков «Колыбельная песня». Пословицы. Произведения о семье. Л. Толстой «Отец и сыновья». Разножанровые произведения о семье. А. Плещеев «Дедушка». Л. Воронкова «Катин подарок». Стихотворения о семье. Ю. Коринец «Март». А. Плещеев «Песня матери». Сказки народов России о семье. Татарская сказка «Три сестры». С. Михалков «А что у вас?». В. Солоухин «Деревья». Произведения ко Дню Победы. С. Михалков «Быль для детей». С. Баруздин «Салют». К. Курашкевич «Бессмертие».	
Весна, весна красная...: Народная песня «Весна, весна красная». А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие». А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...». А. Чехов «Весной». Г. Скребицкий «Весна – художник». Н. Сладков «Снег и Ветер». Разножанровые произведения о весне. С. Маршак «Весенняя песенка». Э. Шим «Весенняя песенка». Произведения о родной природе. П. Дудочкин «Почему хорошо на свете». Н. Сладков «Весенний гам». А. Барто «Воробей». Произведения для детей. М. Пришвин «Ребята и утята». Сказки о животных. Б. Заходер «Птичья школа». Произведения о природе. К. Ушинский «Утренние лучи». Стихотворения о природе. А. Барто «Весна, весна...». Разножанровые произведения о природе. О. Высотская «Одуванчик», М. Пришвин «Золотой луг». Стихотворения о природе Е. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!». Произведения разных жанров о природе. Ф. Тютчев. «Зима не даром злится...». А. Куприн «Скворцы». Н. Сладков «Скворец-молодец». Произведения о природе. Н. Сладков «Апрельские шутки». Разножанровые произведения о природе А. Барто «Апрель». Рассказы о природе. Г. Скребицкий «Жаворонок». Фольклор: песенка-закличка Веснянки, загадки. Произведения фольклора. Закличка. Загадка. Разножанровые произведения о природе. В. Жуковский «Жаворонок».	102-123
«Там чудеса»... Волшебные сказки : Литературное слушание. Русская народная сказка «Чудо-чудное, Диво-Дивное». Книги с волшебными сказками. Волшебные сказки. Русская народная сказка «Хаврошечка». А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Волшебные сказки. Шарль Перро «Кот в сапогах».	124-136

Мир сказок и чудес.Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес».Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес».	
---	--

В рамках учебного предмета федерального компонента «Литературное чтение» реализуется региональный компонент по следующим темам:

Реализация регионального компонента

Наименование темы регионального компонента	Порядковый номер урока, где реализуется региональный компонент	Время, отводимое на реализацию регионального компонента на уроке (в минутах)
М.А. Зверев «В родном краю»	1	15
П.Н. Белов «Кнопочка», «Солнышко»	3	15
Г. Горланов «Зимние сны»	5	15
В.В. Медведев сказка «Голоса»	8	15
В. Крапивин «Острова и капитаны»	13	15
В.В. Медведев «Баранкин, будь человеком!»	14	15
П.П. Ершов «Конек-Горбунок»	16	15
А.А. Гришин «Три цветных карандаша»	18	15
П.Н. Белов «Я счастливей всех»	20	15
О.Ю. Тестова «Осень»	21	15
Е.А. Казаков «Трудно в жизни быть ребенком»	22	15
М.А. Зверев рассказ «Веселый медведь»	23	15
М.Д. Зуйков «Удивление»	25	15
М.А. Зверев «Весенние голоса»	28	15
В. Поляков «Снегири»	30	15
М.П. Смолин «Осень»	33	15
О.Н. Гельтяева «Осенняя печаль»	35	15
В. Крапивин «Тень каравеллы»	36	15
А.В. Вострых «Первый снег»	38	15
И.В. Баранников «Певец»	39	15
К.Я. Лагунов сказка «Белый Пёс Синий Хвост»	41	15

Е.А. Казаков «Летучая кошка»	44	15
К.Я. Лагунов сказка «Ромка, Фомка и Артос»	45	15
М.Д. Зуйков «Певец»	48	15
Н.В. Денисов «В детстве»	50	15
К.Я. Лагунов сказка «Городок на бугре»	51	15
Н.А. Башук «Новый год»	54	15
Тюменские писатели о новогодних праздниках	57	15
Е. Шефер «Стрекоза и роза»	64	15
М.Д. Зуйков «Так и сыплется радость»	66	15
И.С. Чупина сказка «Как от Бабы-Яги избушка убежала»	67	15
Ишимские сказочники	70	15
М.А. Зверев «Зайчата»	75	15
Сказки писателей тюменской области	87	15
А.В. Вострых «Внучке»	90	15
М. П. Смолин «О детях»	93	15
А.А. Ушакова «Мамины цветы»	95	15
А.Е. Шестаков «Веснушки»	98	15
М.Д. Зуйков «В день победы»	99	15
К.Я. Лагунов «Вертолёт»	104	15
Н. Гурьева «Природа деревенская»	106	15
Л.Ф. Першина «Село родное»	107	15
Н. Гурьева «Здравствуй, Родина моя!»	109	15
И.Г. Истомин «Мы на Севере живём»	111	15
А.Е. Шестаков «Радужка»	113	15
А.Е. Шестаков «Возле солнечной беседки»	116	15
В. Крапивин «Мальчик со шпагой»	118	15
О.В. Чернышова «Солнечный зайчик»	120	15

Е.А. Казаков «Радуга»	121	15
К.Я. Лагунов «По лунной дорожке»	129	15
В.В. Медведев «Прививка от зазнайства»	130	15
Е. Мякова «Опята»	131	15
Итого		780 минут =13 часов

**Календарно- тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы
4 часа в неделю – 136 часов**

№ урока	Тема урока	Количество часов	Дата проведения
1 четверть – 32 часа			
1	Ф. Савинов «Родина». РК: М.А. Зверев «В родном краю».	1	
2	И. Никитин «Русь» (в сокращении). ИКТ по теме урока.	1	
3	С.Романовский «Русь». РК: П.Н. Белов «Кнопочка», «Солнышко».	1	
4	Литературное слушание. С. Романовский «Слово о Русской земле». ВП: «Мы - дети России».	1	
5	С. Прокофьев «Родина». РК: Г. Горланов «Зимние сны». ИКТ по теме урока.	1	
6	Произведения фольклора «Я с горы на гору шла...». ВП: Изготовление поделок из природного материала «Осенняя фантазия».	1	
7	Русская народная песня «Я с горы на гору шла». Загадки.	1	
8	«Интегрированное занятие» Литературное слушание. «Как Илья из Мурома богатырем стал». РК: В.В. Медведев «Голоса». Согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие. ИКТ по теме урока.	1	
9	Былины. «Три поездки Ильи Муромца» (в пересказе А. Нечаева). «Три поездки Ильи Муромца» (отрывок).	1	
10	Малые жанры фольклора. Шутка, считалка, потешка, пословицы. ИКТ по теме урока.	1	

11	Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка» и « Проверь себя ».	1	
12	А. Барто «Катя». РК: В. Крапивин «Острова и капитаны». ИКТ по теме урока.	1	
13	С. Баруздин «Стихи о человеке и его словах». РК: В.В. Медведев «Баранкин, будь человеком!». ИКТ по теме урока.	1	
14	С. Баруздин «Как Алешке учиться надоело».	1	
15	«Интегрированное занятие» Литературное слушание. Е.Пермяк «Смородинка». РК: П.П. Ершов «Конек-Горбунок». ИКТ по теме урока. Рисуем натюрморт. РК: Искусство тюменских художников в жанре натюрморт. ИКТ по теме урока.	1	
16	Н. Носов «Заплата». ИКТ по теме урока.	1	
17	Г. Сапгир «Рабочие руки». РК: А.А. Гришин «Три цветных карандаша».	1	
18	И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак». Л. Толстой «Страшный зверь». ИКТ по теме урока.	1	
19	Литературное слушание. М. Зощенко «Самое главное». РК: П.Н. Белов «Я счастливей всех».	1	
20	В. Сутеев «Кто лучше?». РК: О.Ю. Тестова «Осень». ИКТ по теме урока.	1	
21	Произведения о детях и для детей. А. Митта «Шар в окошке». Е. Пермяк «Две пословицы». РК: Е.А. Казаков «Как трудно быть ребенком».	1	
22	Л. Пантелеев «Две лягушки». РК: М.А. Зверев «Веселый медведь». ИКТ по теме урока.	1	
23	В. Беспальков «Совушка». Рубрика «Книжная полка». Работа с текстом.	1	
24	В. Сутеев «Снежный зайчик». РК: М.Д.Зуйков «Удивление». ИКТ по теме урока.	1	

25	Русская народная сказка. «У страха глаза велики». ИКТ по теме урока.	1	
26	Сказки зарубежных писателей. Братья Гримм «Маленькие человечки».	1	
27	Х. К. Андерсен «Пятеро из одного стручка». РК: М.А. зверев «Весенние голоса». ИКТ по теме урока.	1	
28	Литературные (авторские сказки). Братья Гримм «Семеро храбрецов». ИКТ по теме урока.	1	
29	Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка». РК: В. Поляков «Снегири». Рубрика «Проверь себя».	1	
30,31	А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», Г. Скребицкий «Осень» (отрывок).	2	
32	«Интегрированное занятие» Произведения об осени. Э. Шим «Белка и Ворон». Е. Трутнева «Осень». ИКТ по теме урока. Снимаем отпечаток фактуры с предметов. «Живые листья».	1	
2 четверть – 32 час			
33	Произведения об осени. Н. Сладков «Эхо». РК: М.П. Смолин «Осень». ИКТ по теме урока.	1	
34	Разножанровые произведения о природе. Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...». Загадки. М. Пришвин. «Недосмотренные грибы». ИКТ по теме урока.	1	
35	Произведения о природе. Э. Шим «Храбрый опёнок» К. Бальмонт «Осень». РК: О.Н. Гельтяева «Осенняя печаль».	1	
36	Обобщение по разделу. Рубрика «Книжная полка». РК: В. Крапивин «Тень каравеллы». ИКТ по теме урока.	1	
37	«Интегрированное занятие»	1	

	Произведения о зиме. З. Александрова «Зима». ИКТ по теме урока. Фантазии снежинок.		
38	Научно-познавательные и художественные произведения о природе. С. Иванов «Каким бывает снег». РК: А.В. Вострых «Первый снег».	1	
39	Рассказы о природе. И. Соколов-Микитов «Зима в лесу». РК: И.В. Баранников «Певец».	1	
40	Литературное слушание. Сказки о природе. Э. Шим «Всем вам крышка». К. Ушинский «Мороз не страшен».	1	
41	Народные сказки. Русская сказка «Дети Деда Мороза». РК: К.Я. Лагунов «Вертолёт».	1	
42	Рассказы и сказки о природе. М. Пришвин «Деревья в лесу». И.В. Баранников «Певец».	1	
43	Стихотворения о зиме. И. Суриков «Детство» (отрывок). ВП: Коллективная творческая работа "Зимние забавы".	1	
44	Литературное слушание. Литературные сказки. В. Даль «Девочка Снегурочка». РК: Е.А. Казаков «Летучая кошка».	1	
45	В. Даль «Девочка Снегурочка». РК: К.Я. Лагунов «Ромка, Фомка и Арто»	1	
46	Народные сказки. Русская народная сказка «Снегурочка».	1	
47	Произведения о детях. Н. Некрасов «Саша» (отрывок из поэмы). Работа с текстом.	1	
48	Рассказы о животных Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует». РК: М.Д. Зуйков «Певец».	1	
49	Рассказы и стихотворения о природе. И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу». И. Беляков «О чем ты думаешь, снегирь?».	1	
50	Литературное слушание. Произведения для детей. В. Одоевский «Мороз Иванович». РК: Н.В. Денисов «В детстве».	1	
51	Урок коллективного творчества «Царство Мороза Ивановича». РК: К.Я. Лагунов «Городок на бугре».	1	

52	Контрольная работа	1	
53	Произведения о новогоднем празднике. С. Михалков «В снегу стояла ёлочка». ВП: «Новогодний калейдоскоп».	1	
54	Литературное слушание. Сказки Х.К. Андерсена «Ель» (в сокращении). РК: Н.А. Башук «Новый год»	1	
55	Произведения о детях и для детей. А. Гайдар «Ёлка в тайге» (отрывок).	1	
56	Стихотворения о Новом годе. С. Маршак «Декабрь». Книги С.Я. Маршака.	1	
57	Произведения о Новом годе. С.Городецкий «Новогодние приметы». РК: Тюменские писатели о новогодних праздниках.	1	
58	Обобщение по теме Рубрика «Проверь себя».	1	
59	Стихи о природе. Урок – конкурс. Рубрика «Книжная полка».	1	
60	Библиотечный урок. Книги о Новом годе для детей.	1	
61	Библиотечный урок. Книги К.И. Чуковского	1	
62	Русская народная песня «Буренушка». В. Жуковский «Птичка».	1	
63	Разножанровые произведения о животных.К. Ушинский «Кот Васька». Произведения фольклора (считалка, загадки). Е. Благина «Голоса леса»	1	
64	Рассказы и стихотворения о животных. М. Пришвин «Старый гриб». РК: Е. Шефер «Стрекоза и роза».	1	
3 четверть – 40 часов			
65	Рассказы о животных. К. Ушинский «Лиса Патрикеевна».П. Комаров «Оленёнок».	1	
66	«Интегрированное занятие» Произведения о животных. В. Бианки «Ёж-спаситель». РК: М.Д. Зуйков «Так и сыплется радость».	1	

	Скороговорки. Животные в произведениях художников. РК: Животные нашего края. ИКТ по теме урока.		
67	Присказки и сказки. М. Дудин «Тары – бары...». РК: И.С. Чупина «как от Бабы-Яги избушка убежала»	1	
68	Литературное слушание. Произведения о животных. К. Ушинский «Плутиска кот».	1	
69	«Интегрированное занятие» Народные сказки. Русская сказка «Журавль и цапля». Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани). РК: Архитектура нашего края	1	
70	Сказки народов России. Русская народная сказка «Зимовье зверей» (в обработке Л. Толстого). РК: Ишимские сказочники.	1	
71	Авторские сказки. Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича».	1	
72	Народные сказки. Русская сказка «Белые перышки»	1	
73	Библиотечный урок. Сказки о животных. Рубрика «Книжная полная». Рубрика «Проверь себя».	1	
74	Литературное слушание. Сказки народов мира. Украинская сказка «Колосок».	1	
75	Украинская сказка «Колосок». РК: М.А. Зверев «Зайчата»	1	
76	Английская сказка «Как Джек за счастьем ходил».	1	
77	Английская сказка «Как Джек за счастьем ходил».	1	
78	Сказки народов мира. Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе».	1	
79	Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе».	1	
80	Литературное слушание. Литературные сказки зарубежных писателей. Братья Гримм. «Бременские музыканты».	1	

81	Братья Гримм «Бременские музыканты».	1	
82	Сказки народов мира. Английская народная сказка «Сказка про трех поросят».	1	
83	Английская народная сказка «Сказка про трех поросят».	1	
84	Зарубежные сказки. Повторение.	1	
85	Библиотечный урок. «Дорогами сказок». Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверь себя» .	1	
86	Проверка уровня обученности. Обобщение. Работа с текстом.	1	
87	Произведения о семье. Дистанционное обучение. Л. Толстой «Лучше всех». РК: Сказки писателей Тюменской области.	1	
88	Фольклорные произведения о семье. Пословицы. Народная песня. Колыбельная.	1	
89	Авторские колыбельные песни. М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...».	1	
90	Рассказы о детях. Е. Пермяк «Случай с кошельком». С. Аксаков «Моя сестра». РК: А.В. Вострых «Внучке».	1	
91	Произведения о детях. В. Осеева «Сыновья». Пословицы. ВР: «Беседа о товариществе и дружбе».	1	
92	Авторская колыбельная песня. А. Майков «Колыбельная песня». Пословицы.	1	
93	Произведения о семье. Л. Толстой «Отец и сыновья». РК: М.П. Смолин «О детях».	1	
94	Разножанровые произведения о семье. А. Плещеев «Дедушка». Л. Воронкова «Катин подарок».	1	
95	«Интегрированное занятие» Стихотворения о семье. Ю. Коринец «Март». А. Плещеев «Песня матери». РК: А.А. Ушаков «Мамины цветы».	1	

	Создание необычной композиции из обычных предметов. «Сказочный букет для бабушки (мамы, учителя)»		
96	Сказки народов России о семье. Татарская сказка «Три сестры».	1	
97	Литературное слушание. Произведения о семье. С. Михалков «А что у вас?».	1	
98	В. Солоухин «Деревья». РК: А.Е. Шестаков «Веснушки».	1	
99	Произведения ко Дню Победы. С. Михалков «Быль для детей». РК: М.Д. Зуйков «В день Победы». ИКТ по теме урока.	1	
100	С. Баруздин «Салют». К. Курашкевич «Бессмертие» ВП: «Бессмертный полк». «9 Мая - День Победы!».	1	
101	Обобщение по теме. Повторение. Рубрика « Проверь себя »	1	
102	Народная песня «Весна, весна красная». А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие».	1	
103	Произведения о весенней природе. А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...». А. Чехов «Весной». Г. Скребицкий «Весна – художник».	1	
104	Литературное слушание. Произведения о природе. Н. Сладков «Снег и Ветер». РК: К.Я. Лагунов «Вертолёт»	1	
4 четверть – 32 часа			
105	Разножанровые произведения о весне. С. Маршак «Весенняя песенка». Э. Шим «Весенняя песенка».	1	
106	Стихотворения о природе Е. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!» РК: Н. Гурьева «Природа деревенская»	1	
107	Произведения разных жанров о природе. Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...». РК: Л.Ф. Першина «Село родное».	1	
108	Литературное слушание. А. Куприн «Скворцы».	1	

	Н. Сладков «Скворец-молодец».		
109	Произведения о природе. Н. Сладков «Апрельские шутки». РК: Н. Гурьева «Здравствуй, Родина моя!»	1	
110	Разножанровые произведения о природе А. Барто «Апрель».	1	
111	Рассказы о природе. Г. Скребицкий «Жаворонок». РК: И.Г. Истомин «Мы на севере живем».	1	
112	Литературное слушание. Фольклор: песенка-закличка Веснянки, загадки. Работа с текстом.	1	
113	Произведения фольклора. Закличка. Загадка. РК: А.Е. Шестаков «Радужка».	1	
114	Разножанровые произведения о природе. В. Жуковский «Жаворонок».	1	
115	«Интегрированное занятие» Разножанровые произведения о природе. О. Высотская «Одуванчик», М. Пришвин «Золотой луг». Сюжет. Рисование на тему: «Ветер на равнине».	1	
116	Литературное слушание. Произведения о родной природе. П. Дудочкин «Почему хорошо на свете». РК: А.Е. Шестаков «Возле солнечной беседки».	1	
117	Рассказы и стихотворения о природе. Н. Сладков «Весенний гам». А. Барто «Воробей».	1	
118	Произведения для детей. М. Пришвин «Ребята и утята». РК: В. Крапивин «Мальчик со шпагой».	1	
119	Литературное слушание. Сказки о животных. Б. Заходер «Птичья школа».	1	
120	Произведения о природе. К. Ушинский «Утренние лучи». РК: О.В. Чернышова «Солнечный зайчик».	1	
121	Стихотворения о природе. А. Барто «Весна, весна...». РК: Е.А. Казаков «Радуга».	1	
122	Библиотечный урок. Книги о родной природе. ВП: «Друзья природы».	1	

123	Обобщение по теме. Рубрика «Проверь себя» .	1	
124	Литературное слушание. Русская народная сказка «Чудо-чудное, Диво-Дивное». Книги с волшебными сказками.	1	
125	Диагностическая комплексная работа.	1	
126	Волшебные сказки. Русская народная сказка «Хаврошечка».	1	
127	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	
128	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	
129	«Интегрированное занятие» Литературное слушание. Волшебные сказки. Шарль Перро «Кот в сапогах». РК: К.Я. Лагунов «По лунной дорожке». Имитация - прием развития музыки. ИКТ по теме урока.	1	
130	Шарль Перро «Кот в сапогах». РК: В.В. Медведев «Прививка от зазнайства».	1	
131	Литературное слушание. Мир сказок и чудес. Л. Кэрл «Алиса в стране чудес». РК: Е. Мягова «Опята».	1	
132	Л. Кэрл «Алиса в стране чудес».	1	
133	Л. Кэрл «Алиса в стране чудес».	1	
134	Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверь себя» .	1	
135	Работа с текстом.	1	
136	Урок-игра «По страницам литературных книг». ВП: День славянской письменности «Кириллица».	1	